



Thierry Chauve

France, Chaulgnes

Le Cheval

A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

Qualification : Bac B. Bac S. Licence 3^è année de philosophie. Licence 3^è année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm

A propos de la pièce



Titre : Le Cheval
Compositeur : Chauve, Thierry
Arrangeur : Chauve, Thierry
Droit d'auteur : Thierry Chauve © All rights reserved
Editeur : Chauve, Thierry
Instrumentation : Voix et Orchestre
Style : Chanson

Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=78845>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Le Cheval

Texte de Victor Hugo
Musique de Thierry Chauve

Chant

G7M Am7 D7 G7M Em9

Je l'a - vais sai - si par la bride ;
A qui l'au - ro - re donne à boire

Guitare

5 C D7 Emadd9 D

Je ti - rais, les poings dans les noeuds, A - yant dans les sour - cils la ride
Dans les ur - nes de la clar - té ; L'a - lé - ri - on aux bonds su - blimes,

9 Cadd2 Am7 D7sus G7M911#

De cet ef - fort ver - ti - gi - neux. C'é - tait le grand che - val de gloire,
Qui se cabre, im - mense, in - domp - té, Plein du hen - nis - se - ment des cimes,

13 Em11 C Em Bb7 Em

Né de la mer comme As - tar - té, Tout gé - nie, é - le - vant sa coupe, Dres - sant sa
Dans la bleue im - mor - ta - li - té. Les po - è - tes et les pro - phètes, O ter - re,

Le Cheval


17

E7 Am Em F#7 Bb7



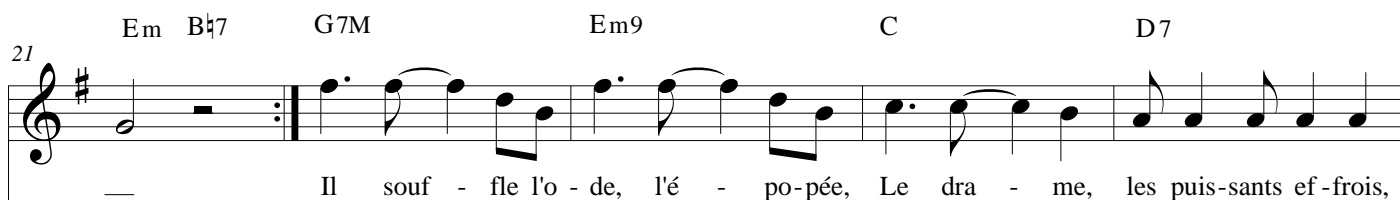
torche, au fond des cieux, Su - perbe, a pas - sé sur la croupe De ce mons - tre mys - té - ri - eux. —
tu les re - con - nais Aux brû - lu - res que leur ont faites Les é - toi - les de son har - nais. —

17



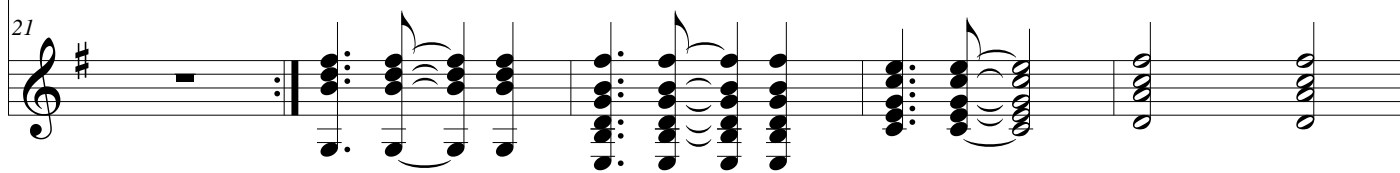
21

Em Bb7 G7M Em9 C D7



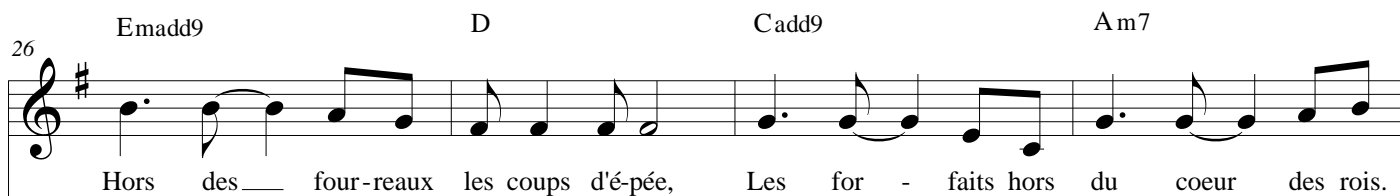
— Il souf - fle l'o - de, l'é - po - pée, Le dra - me, les puis - sants ef - frois,

21



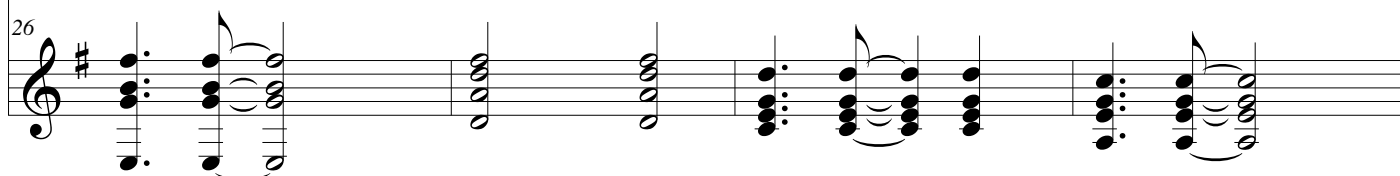
26

Emadd9 D Cadd9 Am7



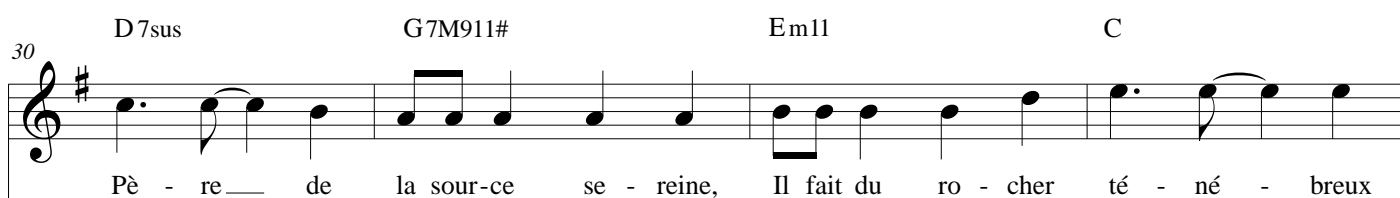
Hors des four - reaux les coups d'é - pée, Les for - faits hors du coeur des rois.

26



30

D7sus G7M911# Em11 C



Pè - re de la sour - ce se - reine, Il fait du ro - cher té - né - breux

30



Le Cheval

34

Em9 Cadd9 Fadd2 G

Jail - lir pour les Grecs Hip-po - crène ___ Et Ra - phi - dim ___ pour les Hé - breux. ___

34

38

G7sus D Em9 C

Il tra-ver-se ___ l'A - po - ca - lypse ; Pâle, il a la mort ___ sur son dos.
Le cri d'A-mos, l'hu-meur d'A - chille Gon - fle sa na-rine ___ et lui sied ;

38

42

Am7 D7sus C7M F7 Dm

Sa grande ai-le bru - meuse é - clipse ___ La lu - ne de - vant Té - né - dos.
La me - su-re du ___ vers d'Es - chyle, ___ C'est le bat - te - ment de son pied.

42