



Thierry Chauve

France, Chaulgnes

Chanter l'Amer

A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

Qualification : Bac B. Bac S. Licence 3^è année de philosophie. Licence 3^è année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 27 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques. Agrégation de musique.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm

A propos de la pièce



Titre : Chanter l'Amer
Compositeur : Chauve, Thierry
Arrangeur : Chauve, Thierry
Droit d'auteur : Thierry Chauve © All rights reserved
Editeur : Chauve, Thierry
Instrumentation : Voix et Orchestre
Style : Chanson

Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :
<https://www.free-scores.com/licence?p=a329guEFfr>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Chanter l'Amer

Paroles de Michel Gouaud
Musique de Thierry Chauve

Chant

Elle est par - tie un beau ma - tin ___ C'est ain - si que font les

Piano

6 Cht

6 ca - tins ___ Elle a - vait be - soin d'a - ven - ture Faut croire que c'est dans sa na - ture

Pno.

11 Cht

11 Elle m'a quit - té pour un ma - rin ___ Sans se souc - ier de mon cha - grin Elle a dû fran - chir Gi -

Pno.

Thierry Chauve © All rights reserved

16

Cht

16 bral-tar ___ En me lais-sant dans le coal-tar ___ A t'elle pas-sé les Ca-na-ries ___

Pno.

21

Cht

21 Sans a-voir con-nu d'a-va-rie ___ Elle vou-lait chan-ger d'ho-ri-zon ___ Moi j'en ai per-du la

Pno.

26

Cht

Solo

26 rai-son ___

Pno.

32

Cht

Pno.

38

Cht

38 J'au-rai ai - mé chan-ter la mer Mais je n'ai pas as - sez d'hu - mour

Pno.

43

Cht

43 J'au-rai ai - mé chan-ter l'a - mour Mais il me laisse un goût a - mer Qu'elle ait mouil-lé au Sé-

Pno.

48

Cht

48 né - gal Je crois que ça m'est bien é - gal Elle a pas - sé Bonne Es - pé - rance

Pno.

53

Cht

53 En me lais - sant en dé - shé - rence C'est elle qui est par - tie en vo - yage Et c'est ma vie qui fait

Pno.

58

Cht

58 nau - frage Je suis ja - lous de ce las - car Qui l'en - traîne à Ma - da - gas - car

Pno.

63

Cht

63 Elle au Tro-pique du Ca - pri - corne Et moi qui reste a - vec mes cornes Peut-être est-elle à Zan-

Pno.

68

Cht

68 zi - bar _ Pen-dant que j'é - cu - me les bars J'au-rai ai - mé chan-ter la mer

Pno.

73

Cht

73 Mais je n'ai pas as - sez d'hu - mour J'au-rai ai - mé chan-ter l'a - mour Mais il me laisse un goût

Pno.

78

Cht

78 a - mer

Pno.

Detailed description: This is a musical score for the piece 'Chanter l'Amer'. It features two staves: a vocal line (Cht) and a piano accompaniment (Pno.). The key signature has one flat (B-flat). The vocal line starts at measure 78 with a half note 'a' followed by a half note 'mer', both under a slur. The piano accompaniment begins with a whole rest in measure 78, followed by a series of chords in the right hand and single notes in the left hand. The piece concludes with a double bar line at the end of the second measure.