



Thierry Chauve

France, Chaulgnes

Blues en la

A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

Qualification : Bac B. Bac S. Licence 3^è année de philosophie. Licence 3^è année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm

A propos de la pièce



Titre : Blues en la
Compositeur : Chauve, Thierry
Arrangeur : Chauve, Thierry
Droit d'auteur : Thierry Chauve © All rights reserved
Editeur : Chauve, Thierry
Instrumentation : Piano et Orchestre
Style : Blues

Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=58366>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Blues en la

Standard tuning

Moderate ♩ = 108

1. *jz. guit.*

1. H 2. H 3. H 4. H

5. H 6. H P 7. H

Da Coda

8. H 9. H 10. H 11. H

12. H 13. H P 14. H P 15. H

16. H 17. H 18. H 19. H

Musical notation for measures 20-22. The top staff shows a treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature. The music consists of a series of chords, many with a grace note (marked '7'). The bottom staff shows guitar tablature for strings T, A, and B, with fret numbers and 'X' marks indicating muted strings.

Musical notation for measures 23-26. Measures 23-24 continue the chordal pattern from the previous system. Measure 25 features a melodic line with a wavy hairpin and a 'V' marking. Measure 26 continues the melodic line with a 'V' marking. The bottom staff shows guitar tablature, including triplets and fret numbers.

D.C. al Coda

Musical notation for measure 27. The top staff shows a treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature. The music consists of a melodic line with a grace note (marked '7'). The bottom staff shows guitar tablature for strings T, A, and B, with fret numbers and a triplet marking.

Musical notation for measure 28. The top staff shows a treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature. The music consists of a melodic line with a wavy hairpin. The bottom staff shows guitar tablature for strings T, A, and B, with fret numbers and a wavy hairpin marking.