



Thierry Chauve

France, Chaulgnes

Ballade de l'Abencerage

A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

Qualification : Bac B. Bac S. Licence 3^è année de philosophie. Licence 3^è année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm

A propos de la pièce



Titre : Ballade de l'Abencerage
Compositeur : Chauve, Thierry
Arrangeur : Chauve, Thierry
Droit d'auteur : Thierry Chauve © All rights reserved
Editeur : Chauve, Thierry
Instrumentation : Voix et Orchestre
Style : Chanson

Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=79167>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Ballade de l'Abencerrage

Texte de François-René Chateaubriand

Musique de Thierry Chauve

Chant

Piano

Dm G C⁹

Le roi don Ju - an
Je t'é - pou - se - rai,

4 G7^{9b} C7^M Dm7^{5b}

Un jour che-vauchant
Puis ap - por - te - rai

Vit sur la mon-tagne
En dons à ta ville

Gre - na - de d'Es-pagne ;
Cor-doue et Sé - ville.

7 G⁹ C⁶ Cdim Dm⁷

Il lui dit sou - dain :
Su - per - bes a - tours

Ci - té mi-gno - ne,
Et per - les fi - nes

Mon coeur te don-ne
Je te des - ti - ne

A - vec ma main.
Pour nos a - mours.

Ballade de l'Abencerage

11

G9 C Em7 A7

La la la la la la la la la la la la la la la la la la Gre-na-de ré-pond : Grand roi de Lé-on,
 La la la la la la la la la la la la la la la la la la Ain-si tu di-sais ; Ain - si tu men-tais.

15

F7M F#m75b B79b

Au Mau-re li-ée, Je suis ma-ri-ée. Gar-de tes pré-sents :
 O mor-telle in-jure ! Gre-nade est par-jure ! Un chré-tien mau-dit

18

Em7 A7sus49b Dm7 C7M

J'ai pour pa-ru-re Ri-che cein-tu-re Et beaux en-fants. La la la la la la la
 D'A-ben-ce-ra-ge Tient l'hé-ri-ta-ge : C'é-tait é-crit ! La la la la la la la

Ballade de l'Abencerage

22 C⁶ G7^{9b} C7^M

Ja - mais le cha - meau N'ap - porte au tom - beau, Près de la pis - cine,
 O bel Al - ham - bra ! O pa - lais d'Al - lah ! Ci - té des fon - taines !

25 Dm7^{5b} G⁹ C⁶ Cdim

L'hag - gi de Mé - dine. Un chré - tien mau - dit _ D'A - ben - ce - ra - ge Tient l'hé - ri - ta - ge :
 Fleuve aux ver - tes plaines ! Un chré - tien mau - dit _ D'A - ben - ce - ra - ge Tient l'hé - ri - ta - ge :

29 Dm⁷ G⁹ C G⁷ C

C'é - tait é - crit ! _ La la la la la la la la la la la la la la la la la
 C'é - tait é - crit ! _ La la la la la la la la la la la la la la la la la