



Thierry Chauve

France, Chaulgnes

L'Azur

A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

Qualification : Bac B. Bac S. Licence 3^è année de philosophie. Licence 3^è année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm

A propos de la pièce



Titre : L'Azur
Compositeur : Chauve, Thierry
Arrangeur : Chauve, Thierry
Droit d'auteur : Thierry Chauve © All rights reserved
Editeur : Chauve, Thierry
Instrumentation : Voix et Orchestre
Style : Chanson

Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=78564>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

L'Azur

Texte de Stéphane Mallarmé

Musique de Thierry Chauve

Chant

D Em D Em D Bm Em Em D Em D

De l'é-ter-nel a-zur la se-reine i-ro-nie Ac-ca-ble, belle in-do-
Le po-ète im-puis-sant qui mau-dit son gé-nie A tra-vers un dés-ert

5 Bm Em D D7 G Am G Am G Em Am

lem-ment com-me les fleurs, Fu-yant, les yeux fer-més, je le sens qui re-garde
sté-ri-le de Dou-leurs. Mon â-me vide. Où fuir ? Et quel-le nuit ha-garde

9 Am G Am G Em Am G Bm7

A-vec l'in-ten-si-té d'un re-mords at-ter-rant, Brouil-lards, mon-tez ! Ver-sez
Je-ter, lam-beaux, je-ter sur ce mé-pris na-vrant ? Qui noie-ra le ma-raï

12 Em Bm Em D

vos cendres mo-no-tons A-vec de longs hail-lons de brume dans les cieux
li-vide des au-tomnes Et bâ-tis-sez un grand pla-fond si-len-cieux !

15 Em7 Am Em

Toi, sors des é-tangs lé-thé-ens et ra-masse En t'en ve-nant la vase
Cher En-nui, pour bou-cher d'une main ja-mais lasse Les trous bleus que font mé-

18 Am G Em D Em D Bm Em

et les pâles ro-seaux En-cor ! que sans ré-pit les tris-tes che-mi-nées
cham-ment les oi-seaux. E-tei-gne dans l'hor-reur de ses noi-res traî-nées

21 Em D Em D Bm Em D D7 G Am G Am G

Fu-ment, et que de suie une er-ran-te pri-son Le Ciel est mort. Vers toi,
Le so-leil se mou-rant jau-nâtre à l'ho-ri-zon ! A ce mar-tyr qui vient

25 Em Am Am G Am G Em Am G D A7 D

j'ac-cours ! donne, ô ma-tière, L'ou-bli de l'i-dé-al cru-el et du Pé-ché
par-ta-ger la li-tière Où le bé-tail heu-reux des hom-mes est cou-ché,

29 Em D Bm Em D A7

Car j'y veux, puis-qu'en-fin ma cer - vel - le vi - dée Com - me le pot de fard gi - sant
N'a plus l'art d'at - ti - fer la san - glo - tante i - dée, Lu - gu - bre - ment bâil - lers vers un

32 F#m Em D Em D Bm Em

au pied d'un mur, En vain ! l'A - zur tri - omphe, et je l'en - tends qui chante
tré - pas ob - scur... Nous fai - re peur a - vec sa vic - toi - re mé - chante,

35 Em D Em D Bm Em D D7 G Am G Am G

Dans les clo - ches. Mon âme, il se fait voix pour plus Il rou - le par la brume,
Et du mé - tal vi - vant sort en bleus an - ge - lus ! Où fuir dans la ré - volte

39 Em Am Am G Am G Em Am G

an - ci - en et tra - verse Ta na - tive a - go - nie ain - si qu'un glai - ve sûr ;
i - nu - tile et per - verse ? Je suis han - té. L'A - zur ! l'A - zur ! l'A - zur ! l'A - zur !