



# Bekokon Georges Armand

Arrangeur, Compositeur, Directeur, Interprete, Editeur

Cameroun

## A propos de l'artiste

De nationalité camerounaise, Georges Armand Bekokon est un artiste musicien, maître de chœur, pianiste et formateur en musique. Il est auteur et compositeur, arrangeur et éditeur de plusieurs chansons, dont quelques-unes se trouvent dans ce site. Il est non seulement passionné de musique classique et de jazz, mais il explore également la richesse des sonorités africaines, afin de les faire partager au monde entier.

**Qualification :** Diplôme en techniques vocales et maîtrise de chœur, 2009

**Page artiste :** [http://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_armandbekokon.htm](http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_armandbekokon.htm)

## A propos de la pièce

<b>Titre :</b>	Chants de Noël [Compilation de cantiques de Noël]
<b>Arrangeur :</b>	Georges Armand, Bekokon
<b>Droit d'auteur :</b>	Copyright © Bekokon Georges Armand
<b>Editeur :</b>	Georges Armand, Bekokon
<b>Instrumentation :</b>	Chœur SATB
<b>Style :</b>	Noël
<b>Commentaire :</b>	Chant à 8 voix (SSAATTBB). C'est une compilation de trois airs de Noël bien connus: écoutez le chant des anges, gloria in excelsis et Joy to the World. Le premier chant est en Fa majeur, puis suit une transition qui conduit au deuxième en Sol, avec un léger passage en Si bémol. Une autre transition en marche harmonique descendante nous conduit au troisième chant, qui commence en Ré majeur, puis passe en Mi. Il est adapté pour la période de l'Aven... (la suite en ligne)

Bekokon Georges Armand sur [free-scores.com](http://free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

**Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.**



- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# Chants de Noël

## Sélection d'airs de Noël

Cantiques populaires  
Georges Bekokon

*allegretto* ♩=90

Soprano  
E - cou - tez! le chant des an - ges vient d'é - cla - ter dans les airs; Joi - gnons nous par nos lou - an - ges

Alto  
E - cou - tez! le chant des an - ges vient d'é - cla - ter dans les airs; Joi - gnons - nous par nos lou - an - ges

Tenor  
E - cou - tez! le chant des an - ges vient d'é - cla - ter dans les airs; Joi - gnons - nous par nos lou - an - ges

Bass  
E - cou - tez! le chant des an - ges vient d'é - cla - ter dans les airs; Joi - gnons - nous par nos lou - an - ges

7  
S  
à leurs mer - veil - leux con - certs. Gloire à Dieu, paix sur la ter - re! Au - jour - d'hui le Christ est né!

A  
à leurs mer - veil - leux con - certs Gloire a Dieu, paix sur la ter - re! Au - jour - d'hui le Christ est né!\_\_

T  
à leurs mer - veil - leux con - certs Gloire à Dieu, paix sur la ter - re! Au - jour - d'hui le Christ est né\_\_

B  
à leurs mer - veil - leux con - certs Gloire a Dieu, paix sur la ter - re! Au - jour - d'hui le Christ est né\_\_

13  
S  
Jé - sus - Christ, le Fils du pè - re, Le sau - veur nous est don - né Jé - sus - Christ, le Fils du Pè - re,

A  
Jé - sus - Christ, le Fils du Pè - re, Le sau - veur nous est don - né\_\_ Jé - sus - Christ, le Fils du Pè - re,

T  
Jé - sus - Christ, le Fils du Pè - re, Le sau - veur nous est don - né\_\_ Jé - sus - Christ, le Fils du Pè - re,

B  
Jé - sus - Christ, le Fils du Pè - re, Le - sau - veur nous est don - né\_\_ Jé - sus - Christ, le Fils du Pè - re,

19

S le Sau - veur nous est don - né! Oh! - - - -

A le sau - veur nous est don - né! Pam pam pam pa ra ra ram Pam pam pam Pa ra ra ram

T le Sau - veur nous est don - né! Pam pam pam pa ra ra ram Pam pam pam pa ra ra ram

B le - Sau - veur nous est don - né!

23

S - - - - -

A Pam pam pam pa ra ra ram Pam pam pam pa ra ra ram Pam pam pam pa ra ra ram

T Pam pam pam Pa ra ra ram Pam pam pam pa ra ra ram Pam pam pam pa ra ra ram

B Pam pam pam

26

S - - - - - Il est le Fils du Dieu vi - vant Glo ri - a!

A Pam pam pam pa ra ra ram Pam pam pam pa ra ra ram Pam pam pam pa ra ra ram

T Pam pam pam pa ra ra ram Pam pam pam pa ra ra ram Pam pam pam pa ra ra ram

B - - pam pam pam pam pam pam pam pam pam pam pam pam pam pam pam pam

29

S Il est le Fils du Dieu vi - vant \_\_\_\_\_ Glo - ri a Les an - ges, dans \_\_\_\_\_

A Pam pam pam Pa ra ra ram Pam pam pa ra ra pam Pam pam pam pa ra ra ram

T Pam pam pam pa ra ra ram Pam pam pa ra ra pam Pam pam pam pa ra ra ram

B pam pam pam pam \_\_\_\_\_ pa ra ra pam Pam pam pam \_\_\_\_\_

32

S nos cam - pa - gnes Ont en - ton - né des \_\_\_\_\_ coeurs jo - yeux.

A Pam pam pam pam Pam pam pam pa ra ra ram Pam pam pam Pam

T Pam pam pam pam Pam pam pam pa ra ra ram Pam pam pam pam

B — pam pam pam pam pam pam pam Pam pam pam \_\_\_\_\_ pa ra ra pam

35

S Et l'é - cho de \_\_\_\_\_ nos mon - ta - gnes Re - dit ce chant mé - lo - di - eux

A Pam pam pam pa ra ra ram Pam pam pam pam Pam pam pam mé lo di eux

T pam pam pam pa ra ra ram Pam pam pam pam Pam pam pam mé - lo - di - eux

B pam pam pam \_\_\_\_\_ pam pam pam pam pam pam pam pam pam mé - lo - di - eux

39

S  
Glo - - - ri - a! Glo - ri - a! Glo -

A  
Glo - ri Glo - ri - a Glo - ri - Glo - ri - a Glo - - - - -

T  
8  
Glo - - - - - ri - a - - - - - Glo -

B  
Glo - ri Glo - ri - a Glo - ri - Glo - ri - a Glo - ri - Glo - ri - a Glo - ri Glo - ri - a Glo - ri - Glo - ri - a

44

S  
- - - - - ri - a! In ex - cel - sis De - o! Glo -

A  
- - - - - ri - a! In ex - cel - sis De - o! Glo - ri Glo - ri - a

T  
8  
- - - - - ri - a! In ex - cel - sis De - o! Glo - ri - Glo - ri - a

B  
Glo - ri Glo - ri - a Glo - - - - - ri - a - - - - - In ex - cel - sis De - o! Glo - ri - Glo - ri - a

50

S  
- - - - - ri - a! Glo - ri - a!

A  
Glo - ri - Glo - ri - a Glo - ri Glo - ri a Glo - ri - a - - - - - Glo - ri - a! Joy to the world the

T  
8  
Glo - ri - Glo - ri - a Glo - ri - Glo - ri - a Glo - ri - a Glo - ri - a!

B  
Glo - ri - Glo - ri - a Glo - ri - Glo - ri - a Glo - ri - a Glo - ri - a!

**Allegro**

55

S Joy - to the world The Lord is come! Let earth re - ceive - her

A Lord is come - Ouh! O-he - o O-he - o O-he - o

T Ouh! O-he - o O-he - o - O-he - o

B The earth re - ceives her

59

S King! Let e - very - heart - Pre - pare\_\_ him room\_\_ And

A Let e - v'ry na - tion re - joi - ce\_\_ Glo - ri - a\_\_ Glo - ri - a\_\_ And

T Let e - v'ry na - tion re - joi - ce\_\_ Glo - ri - a\_\_ Glo - ri - a\_\_

B King! Re - joi - ce Glo - ri - a Glo - ri - a Glo - ri - a Glo - ri - a

62

S Heav'n 'nd na - ture sing And Heav'n 'nd na - ture sing And Hea - ven and Hea - ven and

A Heav'n 'nd na - ture sing And Heav'n 'nd na - ture sing And Hea - ven and Hea - ven and

T And Heav'n 'nd na - ture sing\_\_ Oh\_\_ And Hea - ven and Hea - ven and

B And Heav'n 'nd na - ture sing\_\_ Oh\_\_ And Hea - ven and Hea - ven and na -

65

S na - ture sing! And Heav'n 'nd na - ture sing And Heav'n 'nd na - ture sing And

A na - ture sing! And Heav'n 'nd na - ture sing And Heav'n 'nd na - ture sing!

T na - ture sing Glo - ri - a And Heav'n 'nd na - ture sing Oh

B ture sing Glo - ri - a And Heav'n 'nd na - ture sing Oh

68

S Heav - ven and na - ture sing.

A Le Christ est né! Chan-tons tous. In - ef - fa - ble nou - vel - le!

T Le Christ est né! Chan-tons tous: Gloire! Le Christ est né! Chan-tons tous:

B

71

S Le Christ est né!

A Le Christ est né! Chan-tons tous: In - ef - fa - ble nou - vel - le! Le Christ est né! Chan-tons tous:

T In - ef - fa - ble nou - vel - le! Le Christ est né! Chan-tons tous: In - ef - fa - ble nou - vel - le!

B Le Christ est né! Chan-tons tous Le Christ est né! Chan-tons tous: Le Christ est né! Chan-tons tous:

74

S  
Le Christ est né!

A  
Le Christ est né!

T  
8  
Le Christ est né!

B  
Le Christ est né!

Detailed description: This is a musical score for four voices: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The score is in G major (one sharp) and 4/4 time. It begins at measure 74. The Soprano part starts with a quarter note G4, followed by quarter notes A4 and B4, a quarter rest, and then a half note G4 with a fermata. The Alto part starts with a dotted quarter note G3, followed by dotted quarter notes A3 and B3, a quarter rest, and then a dotted half note G3 with a fermata. The Tenor part starts with a quarter note G3, followed by quarter notes A3 and B3, a quarter rest, and then a half note G3 with a fermata. The Bass part starts with a dotted quarter note G2, followed by dotted quarter notes A2 and B2, a quarter rest, and then a dotted half note G2 with a fermata. The lyrics 'Le Christ est né!' are written below each staff, with 'né!' appearing on a long horizontal line.