



Leandro Cavalcante

Brésil

Plen Air

A propos de l'artiste

Leandro Cavalcante (Brésil, 1986) a commencé ses études par 8 années dans l'académie de musique de Melodia à Fortaleza, CE, Brésil. Après fortement influencé par son père (musicien et compositeur) et son cercle de musicien des amis, bientôt le jeune musicien étudiait pour entrer dans une école graduée supérieure de la musique. Passant par le conservatoire de la ville, jouant le piano et la guitare acoustique, de nos jours la composition en musique d'étude de Leandro chez Universidade Estadual font Ceará avec Liduino Pitombeira et Alfredo Barros, où des researchs de marques et participent de quelques projets dans le secteur de musique et d'arts. Le chef d'orchestre, le compositeur et l'interprète choraux, ses morceaux ont été joués aux endroits importants le long du pays.

Qualification : BA Musical Composition

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_lecocavalcante.htm

A propos de la pièce



Titre : Plen Air

Compositeur : Cavalcante, Leandro

Droit d'auteur : Leandro Cavalcante © All rights reserved

Instrumentation : Flute et Clarinette

Style : Contemporain

Leandro Cavalcante sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste



Leandro Cavalcante

"Plen Air"
Cantiga da Alvorada
(para flauta e clarinete)

PLEN AIR

(Cantiga da Alvorada)

para Flauta e Clarinete em Bb.

de Leandro Cavalcante

Brasil, 7 de setembro de 2011

Opus 62

Revisitando as paisagens românticas e impressionistas, este duo instrumental traz puramente a sensibilidade artística, hora com as mãos na paleta de cores, nos pincéis, nas ferramentas; hora subjetivo, simplesmente mergulhado nas imagens que teimam surgir no subconsciente.

Como uma pintura ao ar livre, Plen Air esboça um estilo de composição que mistura a simplicidade do que há na natureza com algum refinamento técnico e metodológico.

Leandro Cavalcante é natural de Fortaleza, Ceará, Brasil. Cantor, compositor e pesquisador, já teve suas peças publicadas e interpretadas no continente Europeu e no Americano, de norte a sul. Bacharel em composição musical pela Universidade Estadual do Ceará (BRA), onde estudou com Liduíno Pitombeira e Alfredo Barros. Atualmente, trabalha com pesquisa intensa na área de música de câmara, canto erudito e canto coral.

PLEN AIR

"Cantiga da Alvorada"

Leandro Cavalcante
Op. 62 - Brazil, Sep. 7th 2011

Allegretto Misterioso ♩ = 75

Flute

Clarinet in B \flat

p *mp*

4

Fl.

B \flat Cl.

mf *mf*

8

Fl.

B \flat Cl.

p *p*

10

Fl.

B \flat Cl.

cresc. *cresc.* *fp* *fp*

12

Fl.

B \flat Cl.

mf

mp

mf

mp

15

Fl.

B \flat Cl.

mp

mp

18

Fl.

B \flat Cl.

22

Fl.

B \flat Cl.

25
Fl. PLEN AIR
mf p
B♭ Cl. p

29
Fl. mp
B♭ Cl. mp

34
Fl. p cresc.
B♭ Cl. p cresc.

38
Fl. f
B♭ Cl. f

43
Fl. mp
B♭ Cl. mp

45

Fl.

B♭ Cl.

47

Fl.

B♭ Cl.

mf

50

Fl.

B♭ Cl.

mf

52

Fl.

B♭ Cl.

mp

55

Fl.

B♭ Cl.

59

Fl.

B \flat Cl.

64

Fl.

B \flat Cl.

pp

cresc.

pp

cresc.

69

Fl.

B \flat Cl.

ff

ff

73

Fl.

B \flat Cl.

p

p