



Axel CASADESUS

Compositeur, Professeur

France

A propos de l'artiste

Professeur de musique, organiste, chef de chœur, compositeur (auteur de plusieurs dizaines d'œuvres symphoniques, vocales et instrumentales). Professeur de mathématiques et d'informatique.

Elève de Daniel Roth (orgue), Gabriel Looren (chant choral), Catherine Casadesus (piano et solfège), Edmond Marc (harmonie).

Membre de la S.A.C.E.M. depuis le 24 novembre 1977 en qualité de compositeur.

Édité par les éditions Salabert en qualité de transcripteur.

Édité par les éditions Dhalmann en qualité de compositeur (pièces pour piano).

Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 0389155

Page artiste : http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_axel971.htm

A propos de la pièce



Titre : Sonate gloups 1
[Sonate gloups]
Compositeur : CASADESUS, Axel
Droit d'auteur : Copyright © Axel CASADESUS
Instrumentation : 2 flûtes, piano
Style : Contemporain

Axel CASADESUS sur free-scores.com



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Sonate Gloups

I - Andantino

Axel Casadesus

(♩ = 110)

Flute 1

Flute 2

Piano

6

F11.

F12.

Pno

11

F11.

F12.

Pno

17

F11.

F12.

Pno

mp

mf

Detailed description: This system covers measures 17 to 21. Flute 1 (F11) has rests in measures 17-19, then plays a melodic line in measures 20-21. Flute 2 (F12) plays a melodic line in measures 17-19, then has rests in measures 20-21. The piano accompaniment (Pno) features chords in the right hand and bass notes in the left hand. Dynamic markings 'mp' and 'mf' are indicated in the right hand.

22

F11.

F12.

Pno

Detailed description: This system covers measures 22 to 27. Flute 1 (F11) has rests in measures 22-24, then plays a melodic line in measures 25-27. Flute 2 (F12) plays a melodic line in measures 22-24, then has rests in measures 25-27. The piano accompaniment (Pno) continues with chords in the right hand and bass notes in the left hand.

28

F11.

F12.

Pno

Detailed description: This system covers measures 28 to 32. Flute 1 (F11) plays a melodic line in measures 28-29, then has rests in measures 30-32. Flute 2 (F12) has rests in measures 28-30, then plays a melodic line in measures 31-32. The piano accompaniment (Pno) continues with chords in the right hand and bass notes in the left hand.

34

F11.

F12.

Pno

40

F11.

F12.

Pno

rit.