



Jean Paul Carrière

Arrangeur, Compositeur, Interprete, Editeur

Belgique, De Haan

A propos de l'artiste

Musicien amateur, je me suis lancé dans la composition depuis 2008.

Page artiste : http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_jeanpaul-carriere.htm

A propos de la pièce



Titre : Alla sera pour soprano et guitare
[op. 43 n°7]
Compositeur : Carrière, Jean Paul
Droit d'auteur : Copyright © Jean Paul Carrière
Editeur : Carrière, Jean Paul
Instrumentation : Voix Soprano et guitare
Style : Contemporain

Jean Paul Carrière sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Alla sera

op. 43 n° 7 pour soprano et guitare

Texte : Niccolo Ugo Foscolo (1778-1827)
Musique : Jean Paul Carrière (Novembre 2011)

© Jean Paul Carrière, 2011
This score may be freely copied and redistributed,
as well in electronic form.
All other rights, such as those of recording and broadcast,
remain reserved by the composer, Jean Paul Carrière

1 *Larghetto* ♩ = 60

Chant

Guitare

mf

5

Ch.

For - se per - ché del - la fa - tal qui - e - te Tu sei l'im - ma - go

mf

Gtr.

9

Ch.

a me sì ca - ra vie - ni o se - ra! E quan - do ti cor - teg - gian

f *p*

Gtr.

f *p*

13

Ch.

lie - te Le nu - bi es - ti - ve e i zef - fi - ri se - re - ni, E quan - do

mf

Gtr.

mf

A tempo

free-scores.com

17

Ch. dal ne - vo - so a - e - re in - qui - e - te Te - ne - bre e lun - ghe all' u - ni -

Gtr. 8

20

Ch. ver - so me - ni Sem - pre scen - di in - vo - ca - ta, e le se - cre - te Vi - e

Gtr. 8

A tempo

f

24

Ch. del mi - o cor so - a - ve - men - te tie - ni.

Gtr. 8

ff

ff *mf*

29

Ch.

Gtr. 8

Rit...

Moderato ♩ = 60

33

Ch. *mp* Va - gar mi fai co' mi - ei pen - sier su l'or-me Che van - no

Gtr. *mp*

36

Ch. *mf* al nul-la e - ter - no; e in - tan - to fug - ge Ques - to re - o tem - po,

Gtr. *mf*

39

Ch. e van con lu - i le tor - me - Del - le cu - re on - de me - co e -

Gtr.

42

Ch. *f* gli si strug - ge;

Gtr. *f*

Rit... Tempo 1° ♩ = 60

46

Ch.

E men - tre io guar - do la tu - a pa - ce, dor - me

mf

Gtr.

50

Ch.

Quel - lo spir - to guer - rier ch'en - tro mi rug - ge.

f *ff*

A tempo

Gtr.

53

Ch.

A tempo

Gtr.

mf *f* *ff*

Niccolò Ugo Foscolo (1778 -1827)
Alla sera

Forse perché della fatal quiete
Tu sei l'immagine a me sì cara vieni
O sera! E quando ti corteggian liete
Le nubi estive e i zeffiri sereni,

E quando dal nevoso aere inquiete
Tenebre e lunghe all'universo meni
Sempre scendi invocata, e le segrete
Vie del mio cor soavemente tieni.

Vagar mi fai co' miei pensier su l'orme
Che vanno al nulla eterno; e intanto fugge
Questo reo tempo, e van con lui le torme

Delle cure onde meco egli si strugge;
E mentre io guardo la tua pace, dorme
Quello spirto guerrier ch'entro mi rugge.

Traduction française : J.P. Carrière/Lucia Gazzoni

Le soir

Peut-être parce que du repos mortel
Tu es l'image, tu m'apparais si cher,
O soir ! Et quand te font joyeusement cortège
Les nuages ?? de l'été et les zéphirs serens,

Et quand de l'air enneigé tu amènes
Au monde les longues ténèbres agitées,
Tu descends toujours désirée et tu empruntes doucement
Les chemins secrets de mon cœur.

Tu me fais voyager par la pensée sur le chemin
Qui va vers l'éternel néant ; et simultanément s'enfuit
Le temps mauvais, et s'en vont avec lui les innombrables

Angoisses, alors qu'il se consume avec moi;
Et tandis que je conserve ta sérénité, s'endort
Celui belliqueux qui rugit en moi.