



Jean Paul Carrière

Arrangeur, Compositeur, Interprete, Editeur

Belgique, De Haan

A propos de l'artiste

Musicien amateur, je me suis lancé dans la composition depuis 2008.

Page artiste : http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_jeanpaul-carriere.htm

A propos de la pièce



Titre :	Ethyl pour voix haute et piano [op. 89b]
Compositeur :	Carrière, Jean Paul
Droit d'auteur :	Copyright © Jean Paul Carrière
Editeur :	Carrière, Jean Paul
Instrumentation :	Voix Haute et Piano
Style :	Contemporain
Commentaire :	Entre la mélodie française et la chanson à boire ...

Jean Paul Carrière sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Ethyl pour voix haute et piano op. 89b

- 1 -

Texte : Jean Paul Carrière (Juillet 1999)
Musique : Jean Paul Carrière (Mai 2015)

© Jean Paul Carrière, 2015
This score may be freely copied and redistributed,
as well in electronic form.
All other rights, such as those of recording and broadcast,
remain reserved by the composer, Jean Paul Carrière

Voix

Modéré ♩ = 100

Piano

mf

6

Vx.

Place à la fête, à nos a - gapes, Pour cé - lé - brer notre a - mi - tié!

mf

Pia.

10

Vx.

Et si s'en of - fus - que le Pape Nous lui man - de - rons de pri - er Pour nos âmes.

f *ff*

Rit...

Pia.

f *ff*

15 *A tempo*

Vx. *mf*

Pia. *mf*

Que rien ne sape _____ No - tre mo - ral au fer trem - pé _____ D'é - ter - nel - les fé - li - ci - tés . _

20 *Moins vite* ♩ = 80 *Lent* ♩ = 60 *Avec hésitation* ♩

Vx. - (Musé) _____ Je crois que je suis dans les vapes :

Pia.

25 *Tempo 1°* ♩ = 100

Vx. *ff*

Pia. *ff* *mf*

C'est l'al - cool ou c'est la gaie - té! _____

Vif et bien marqué

31 $\text{♩} = 140$

Vx. *f* *ff*

Pia. *f* *ff*

Tant pis si mon dé-lire é - chap-pe Aux rè - gles des jeux ver - si - fiés.

37 *Tempo 1°* $\text{♩} = 100$ *Rit.....*

Vx. *f* *ff*

Pia. *mf* *f* *ff*

Quelle est donc la pro-chaine é - ta - pe ? J'ai ver - sé du vin sur la nappe :

42 *Moins vite* $\text{♩} = 80$ *Tempo 1°* $\text{♩} = 100$

Vx. *f*

Pia. *f* *mf*

Un peu de sel, c'est ou - bli - é.

45 *Rit...* *A tempo* $\text{♩} = 100$

Vx. Je sens que je passe à la trappe : Je suis com - plè - te - ment

Pia.

50

Vx. beur - ré, — beur — ré.

Pia.

rit.

rit.

rit.

Ethyl

Jean Paul Carrière - juillet 1999

Place à la fête, à nos agapes,
Pour célébrer notre amitié!
Et si s'en offusque le Pape,
Nous lui manderons de prier

Pour nos âmes. Que rien ne sape
Notre moral au fer trempé
D'éternelles félicités.
Je crois que je suis dans les vapes:

C'est l'alcool ou c'est la gaieté!
Tant pis si mon délire échappe
Aux règles des jeux versifiés.
Quelle est donc la prochaine étape?

J'ai versé du vin sur la nappe:
Un peu de sel, c'est oublié.
Je sens que je passe à la trappe:
Je suis complètement beurré.