



Thierry Chauve

France, Chaulgnes

Opus 60, n°13

Carcassi, Matteo

A propos de l'artiste

J'ai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et l'écriture musicale à l'université de musique.

Qualification : Bac B. Bac S. Licence 3^e année de philosophie. Licence 3^e année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin d'études au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm

A propos de la pièce



Titre : Opus 60, n°13
Compositeur : Carcassi, Matteo
Arrangeur : Chauve, Thierry
Droit d'auteur : Thierry Chauve © All rights reserved
Editeur : Chauve, Thierry
Instrumentation : Guitare, Basse, Synthé, Batterie
Style : Classique moderne

Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=60420>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Guitare

The sheet music consists of ten staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of two sharps (F# and C#), and a 4/4 time signature. The music is a continuous sequence of eighth-note triplets. The first staff contains measures 1 through 4. The second staff contains measures 5 through 8. The third staff contains measures 9 through 12, with a repeat sign at the end of measure 12. The fourth staff contains measures 13 through 16. The fifth staff contains measures 17 through 20. The sixth staff contains measures 21 through 24. The seventh staff contains measures 25 through 28. The eighth staff contains measures 29 through 32. The ninth staff contains measures 33 through 36. The tenth staff contains measures 37 through 40, ending with a double bar line and repeat dots. The music is characterized by a consistent eighth-note triplet rhythm throughout.

Opus 60, n°13

Musique de Matteo Carcassi

Arrangements de Thierry Chauve