



# Bertrand Carbonneaux

France, Saint Gratien

## Aujourd'hui, Je Pars...

### A propos de l'artiste

Bertrand Carbonneaux, alias HarmoChopin, je compose pour harmonica, piano, orchestres de jazz et musique de chambre. galemment auteur, sous le nom de scène Acid Bertrand, j'écris, je compose et j'interprète des chansons fantaisistes, satiriques et engagées. J'ai étudié le piano jazz, la composition et l'arrangement en musique de jazz à la Bill Evans Piano Academy de Paris. Je poursuis actuellement des études de composition classique au sein de l'école Polyphonies, par correspondance. J'ai créé la toute première Ecole Internationale d'Harmonica <https://www.harmodiatojazz.com> Mes compositions pour orchestres <http://www.profs-edition.com/bertrand-carbonneaux/>

**Qualification :** Attestation de Validation Niveau 2 Polyphonies Mention Très Bien

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_harmochopin.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_harmochopin.htm)

### A propos de la pièce

**Titre :** Aujourd'hui, Je Pars...  
**Compositeur :** Carbonneaux, Bertrand  
**Droit d'auteur :** copyrightfrance.com  
**Instrumentation :** Piano et Voix  
**Style :** Chanson

### Bertrand Carbonneaux sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# AUJOURD'HUI, JE PARS...

BERTRAND CARBONNEAUX

PIANO

CHANT

Au jour d'hui, je pars...

Detailed description: This system contains the first musical system. It features a piano accompaniment with a treble clef staff containing a sequence of eighth notes and a bass clef staff with a dotted quarter note and a half note. Below the piano part is a vocal line (CHANT) in a treble clef, starting with a whole rest followed by a melodic phrase. The lyrics 'Au jour d'hui, je pars...' are written below the vocal line.

PNO

CH.

Et je n're vien drai peut - ê tre pas

Detailed description: This system contains the second musical system. The piano accompaniment (PNO) continues with similar rhythmic patterns. The vocal line (CH.) includes a triplet of eighth notes marked with a '3' and a fermata. The lyrics 'Et je n're vien drai peut - ê tre pas' are written below the vocal line.

PNO

CH.

Ce soir nos pla nè tes sont si proches...

Detailed description: This system contains the third musical system. The piano accompaniment (PNO) features a triplet of eighth notes marked with a '5' and a fermata. The vocal line (CH.) continues with a melodic phrase. The lyrics 'Ce soir nos pla nè tes sont si proches...' are written below the vocal line.

AUJOUR'HUI, JE PARS

2

PNO

7

Ch.

7

Cin quante six mi llions de ki lo mètres,

PNO

9

Ch.

9

y'a de quoi vous faire tour ner la tête,

PNO

11

Ch.

11

Mais on vole ra très vite, je crois...

PNO

13

Ch.

13

Seule ment deux mois de voy age,

PNO

15

Ch.

15

soi xante qua tre jours a vant l'a ter ris sage.

PNO

17

Ch.

17

Pour par tir il faut de l'au dace.

AUJOUR'HUI, JE PARS

4

PNO

19

Ch.

19

Mais c'est un vieux rêve d'a - ller sur Mars...

PNO

21

Ch.

21

Et je ne se rai pas tout - seul à bord.

PNO

23

Ch.

23

Ce tte mi ssion va ba ttre-tous les re cords.

AUJOUR'HUI, JE PARS

PNO

25

Ch.

25

Mon vai sseau va bien tôt dé co ller,

PNO

27

Ch.

27

ça me fait tout drôle de vous a ban do nner,

PNO

29

Ch.

29

je vous dis a dieu, le compte à rebours a co mmen cé...

6

AUJOUR'HUI, JE PARS

PNO

31

CH.

31

SOLO

PNO

35

C GM9 C FM7 C F- B<sup>b</sup>7 C C

CH.

35