



Cantiquespourparoisses

France, Saint-Chaffrey

Saint Joseph

A propos de l'artiste

Nous sommes deux sœurs d'une cinquantaine d'années, d'où notre nom identique puisque nous publions sous notre nom de jeune fille.

Notre intuition est d'écrire des cantiques adaptés à la liturgie de l'Église catholique francophone, avec une esthétique classique qui les rend agréables à un vaste public. Il s'agit d'écrire des textes conformes à la théologie catholique romaine, donc inspirés de la Bible et de la Tradition. Les cantiques sont écrits dans un français académique qui respecte les règles de la prosodie, avec des rimes et un rythme corrects pour en favoriser la mémorisation. La musique a été composée pour être facilement accessible au point de vue mélodique, avec une harmonisation classique et une rythmique qui épouse le plus fidèlement possible la scansion naturel... (la suite en ligne)

Qualification : licence en musicologie
capes de musique

artiste lyrique

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_cantiquespourparoisses.htm

A propos de la pièce



Titre : Saint Joseph
Compositeur : Cantiquespourparoisses
Arrangeur : Cantiquespourparoisses
Droit d'auteur : Copyright © Cantiquespourparoisses
Editeur : Cantiquespourparoisses
Instrumentation : Lignes mélodiques, Paroles et Accords (Lead sheet)
Style : Hymne - Eglise - Sacre
Commentaire : Cantique à Saint Joseph pour les confréries d'artisans vouées à Saint Joseph.

Cantiquespourparoisses sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Saint Joseph

Partition et tutoriel gratuits ici :



Pour les Confréries de Saint Joseph

Paroles : E. J. Chevassus

Compositeur : M.C. Chevassus.

♩ = 84

G C G Am Em D G

Saint Jo - seph, toi l'hom - me jus - te, la sa - gesse en toi e - xulte. **1. Mo -**
2. Mo -
3. Mo -
4. Maî -
5. Et

G C G

dè - le des hom - mes, tu sus o - bé - ir quand,
dè - le d'é - poux, tu re - çus Ma - rie, sans
dè - le des pè - res, tu gui - das Jé - sus, tu
tre char - pen - tier tra - vail - leur in - tègre, à
qu'à ta pri - ère nos vies soient bé - nies, For -

D G Em D

au cours d'un som - me, Dieu vint te qué - rir pour
ê - tre ja - loux quand Dieu la choi - sit pour
fus son re - pè - re, tu l'as sou - te - nu. Il
cha - que chan - tier de tes mains ex - pertes, tou -
ce tu - té - lai - re de la Con - fré - rie. Gar -

G Em C G

quit - ter ta ter - re, chan - ger d'e - xis - ten - ce et
ê - tre l'É pou - se de l'Es - prit di - vin ain -
ap - prit ta foi et prit ton mé - tier et
jours pa - tiem - ment, et a - vec res - pect, tu
de nos fa - mil - les et nos en - tre - pri - ses, car

Am G D G

gar - der la mère du Fils sans dé - fense.
si tu de - vins son pa - tient se - cours.
com - prit par toi la Loi en en - tier.
es l'ins - tru - ment du Dieu de la paix.
dans ton É - glise, Dieu est ma - gna - nime.

Cantiques pour Paroisses

Partitions et tutoriels mp3 gratuits sur :

free-scores.com

Mondial de la partition musicale



Saint Joseph

Refrain :

Saint Joseph, toi l'homme juste,
La sagesse en toi exulte.

1. Modèle des hommes,
tu sus obéir
quand au cours d'un somme
Dieu vint te quérir
pour quitter ta terre,
changer d'existence
et garder la mère
du Fils sans défense.

2. Modèle d'époux,
Tu reçus Marie
sans être jaloux
quand Dieu la choisit
pour être l'épouse
de l'Esprit Divin.
Ainsi tu devins
son patient secours.

3. Modèle des pères,
tu guidas Jésus.
Tu fus son repère,
tu l'as soutenu.
Il apprit ta foi
et prit ton métier ;
et comprit par toi
la Loi en entier.
Saint Joseph

4. Maître charpentier,
travailleur intègre,
à chaque chantier
de tes mains expertes
toujours patiemment,
et avec respect,
tu es l'instrument
du Dieu de la paix.

5. Et qu'à ta prière,
nos vies soient bénies,
Force tutélaire
de la Confrérie.
Garde nos familles
et nos entreprises,
car dans ton Église,
Dieu est magnanime.