



# Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

## TU CH'AI LE PENNE, AMORE Caccini, Giulio

### A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.  
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

**Qualification :** Docteur en Musicologie  
**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 342990  
**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_bernard-dewagtere.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** TU CH'AI LE PENNE, AMORE  
**Compositeur :** Caccini, Giulio  
**Arrangeur :** Dewagtere, Bernard  
**Droit d'auteur :** Copyright © Bernard Dewagtere  
**Editeur :** Dewagtere, Bernard  
**Instrumentation :** Clarinette, Piano  
**Style :** Renaissance

### Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :  
- pour les représentations publiques  
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**  
<https://www.free-scores.com/licence?p=aFphG3fZOF>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# TU CH'AI LE PENNE, AMORE

Caccini, Giulio (1551-1618)

Arr. : Bernard Dewagtere

*con molta semplicità ed eleganza*  
*mp*

Clarinete en Sib

Piano

Musical score for Clarinet in Bb and Piano, measures 1-5. The Clarinet part starts with a whole rest in measures 1-3, followed by a half note G4 in measure 4 and a quarter note G4 in measure 5. The Piano part features a melody in the right hand starting with a half note G4, followed by quarter notes A4, Bb4, and C5, with a fermata over the final two notes. The left hand provides a simple harmonic accompaniment.

Cl. (Sib)

Pno

Musical score for Clarinet in Bb and Piano, measures 6-10. The Clarinet part begins with a sixteenth rest, followed by a half note G4, a quarter note A4, and a half note Bb4. The Piano part continues with a melody in the right hand, including a sixteenth rest, quarter notes G4, A4, and Bb4, and a sixteenth note C5. The left hand continues with a simple harmonic accompaniment.

Cl. (Sib)

Pno

Musical score for Clarinet in Bb and Piano, measures 11-15. The Clarinet part starts with a half note G4, followed by quarter notes A4, Bb4, and C5. The Piano part continues with a melody in the right hand, including a half note G4, quarter notes A4, Bb4, and C5, and a sixteenth note G4. The left hand continues with a simple harmonic accompaniment.

TU CH'AI LE PENNE, AMORE

Cl. (Sib) <sup>2</sup>/<sub>16</sub>

16

*cresc.*

*rit.*

Pno

Cl. (Sib) <sup>21</sup>

21

*f*

*cresc.*

Pno

*mf*

*cresc.*

Cl. (Sib) <sup>27</sup>

27

*rit.*

Pno

*rit.*