



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Ce n'est qu'un Au Revoir (Chant des adieux) Burns, Robert

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Ce n'est qu'un Au Revoir
[Chant des adieux]
Compositeur : Burns, Robert
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Choeur SATB, Quatuor à cordes
Style : Traditionnel
Commentaire : Plus connu des francophones sous le titre de Ce n'est qu'un au revoir, Auld lang syne signifie en scots (dialecte Lallans)¹ Depuis longtemps, Les jours passés d'il y a longtemps, Les jours d'antan, ou aussi l'Amitié de vieille date. En français et en anglais, ce chant est souvent repris à la nouvelle année ou à la fin de réunions amicales. On doit la transcription et la publication de cette antique ballade écossaise au poète Rob... (la suite en ligne)

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=17641>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Chant des adieux

Choeur à 4 voix mixtes et quatuor à cordes

Scottish traditional folk song

Arr. : Bernard Dewagtere

♩ = 92

Soprano *f* Faut - il nous quit - ter sans es - poir, sans es - poir de re - tour ; faut - il nous quit - ter sans es - poir de

Alto

Ténor

Basse

Violon I

Violon II

Viola

Cello

8

S nous re - voir un jour ? Ce n'est qu'un au re - voir, mes frères, ce n'est qu'un au re - voir ; Oui, nous nous re - ver -

A Ce *mf* n'est qu'un au re - voir, mes frères, ce n'est qu'un au re - voir ; Oui, nous nous re - ver -

T Ce *mf* n'est qu'un au re - voir, mes frères, ce n'est qu'un au re - voir ; Oui, nous nous re - ver -

B Ce *mf* n'est qu'un au re - voir, mes frères, ce n'est qu'un au re - voir ; Oui, nous nous re - ver -

8

Vi. 1 *mf*

Vi. 2 *mf*

Vla. *mf*

Cll. *mf*

©2009Dewagtere

Auld lang syne

15

S
rons, mes frères, ce n'est qu'un au re - voir For - mons de nos mains qui s'en-lacent au dé - clin de ce jour ; For -

A
rons, mes frères, ce n'est qu'un au re - voir b.c. *p*

T
rons, mes frères, ce n'est qu'un au re - voir b.c. *p*

B
rons, mes frères, ce n'est qu'un au re - voir b.c. *p*

VI. 1
rons, mes frères, ce n'est qu'un au re - voir b.c. *p*

VI. 2
rons, mes frères, ce n'est qu'un au re - voir *mp*

Vla.
rons, mes frères, ce n'est qu'un au re - voir *mp pizz.*

Cll.
rons, mes frères, ce n'est qu'un au re - voir *mf*

22

S
mons de nos mains qui s'en-lacent u - ne chaî-ne d'a - mour ! Ce voir A tous ceux qu'u - nit cet - te chaîn' au -

A
mons de nos mains qui s'en-lacent u - ne chaî-ne d'a - mour ! Ce voir A tous ceux qu'u - nit cet - te chaîn' au -

T
mons de nos mains qui s'en-lacent u - ne chaî-ne d'a - mour ! Ce voir A tous ceux qu'u - nit cet - te chaîn' au -

B
mons de nos mains qui s'en-lacent u - ne chaî-ne d'a - mour ! Ce voir A tous ceux qu'u - nit cet - te chaîn' au -

VI. 1
mons de nos mains qui s'en-lacent u - ne chaî-ne d'a - mour ! Ce voir A tous ceux qu'u - nit cet - te chaîn' au -

VI. 2
mons de nos mains qui s'en-lacent u - ne chaî-ne d'a - mour ! Ce voir A tous ceux qu'u - nit cet - te chaîn' au -

Vla.
mons de nos mains qui s'en-lacent u - ne chaî-ne d'a - mour ! Ce voir A tous ceux qu'u - nit cet - te chaîn' au -

Cll.
mons de nos mains qui s'en-lacent u - ne chaî-ne d'a - mour ! Ce voir A tous ceux qu'u - nit cet - te chaîn' au -

arco

Auld lang syne

29

S
tour du mè - me feu ; A tous ceux qu'u - nit cet - te chaîn' ne fai - sons point d'a - dieux ! Ce n'est qu'un au re -

A
tour du mè - me feu ; A tous ceux qu'u - nit cet - te chaîn' ne fai - sons point d'a - dieux *p* Ce n'est qu'un au re -

T
tour du mè - me feu ; A tous ceux qu'u - nit cet - te chaîn' ne fai - sons point d'a - dieux *p* Ce n'est qu'un au re -

B
tour du mè - me feu ; A tous ceux qu'u - nit cet - te chaîn' ne fai - sons point d'a - dieux

VI. 1
p

VI. 2
p

Vla.
p

Cll.

36

S
voir, mes frères, ce n'est qu'un au re - voir ; Oui nous nous re - ver - rons, mes frères, ce n'est qu'un au re - voir !

A
voir, mes frères, ce n'est qu'un au re - voir ; Oui nous nous re - ver - rons, mes frères, ce n'est qu'un au re - voir !

T
voir, mes frères, ce n'est qu'un au re - voir ; Oui nous nous re - ver - rons, mes frères, ce n'est qu'un au re - voir !

B
f Oui, nous nous re - ver - rons, mes frères, ce n'est qu'un au re - voir !

VI. 1
f

VI. 2
f

Vla.
f

Cll.
mf *f*

rit.

Auld lang syne

4 voices chorus & string quartet

Scottish traditional folk song
Arr. : Bernard Dewagtere

♩ = 92



Auld lang syne

4 voices chorus & string quartet

Scottish traditional folk song
Arr. : Bernard Dewagtere

♩ = 92

Vln. II

9

mf

15

mp

22

f

28

34

p *rit.* *f*

40

Auld lang syne

4 voices chorus & string quartet

Scottish traditional folk song
Arr. : Bernard Dewagtere

♩ = 92

Wa.

9
mf

15
mp

21
f

27

33
p *f*

39
rit.


Auld lang syne

4 voices chorus & string quartet

Scottish traditional folk song
Arr. : Bernard Dewagtere

♩ = 92

Cello



9



mf

15



1. pizz.

mf

22



arco 2.

f

28



34



mf *f*

40



rit.