



Daniel BREL

France

Présent

A propos de l'artiste

Bandonéoniste, compositeur et arrangeur, Daniel Brel crée son propre univers poétique en composant pour des formations éclectiques dans un style néoclassique : tango contemporain, jazz, musique pour chœurs, musique de chambre, pièces pour orchestre symphonique, une oeuvre aujourd'hui riche de plus de 200 compositions. Retrouvez plus d'informations sur son site : www.daniel-brel-64.com

Qualification : Professeur de conservatoire en bandonéon et accordéon (diplôme CA), aujourd'hui à la retraite

Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 146351092

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bd64.htm

A propos de la pièce



Titre : Présent
Compositeur : BREL, Daniel
Droit d'auteur : Copyright © Daniel BREL
Instrumentation : Accordéon, piano

Style : Tango
Commentaire : Pièce de tango contemporain pour bandonéon et piano, faisant partie d'une oeuvre écrite pour ballet. Version scénique également écrite pour quatuor avec violon et contrebasse. Cette pièce contient la thématique que l'on retrouve ensuite tout au long du ballet.

Daniel BREL sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=aUJNRWcGz1>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

βδ

Présent

Compositeur : Daniel BREL

Pièce pour piano et bandonéon

Difficulté : ♣♣♣♣

Présent

♩ = 60

Compositeur : Daniel BREL

The musical score is arranged in five systems. The first system includes Bandonéon and Piano parts. The second system includes Band and Pno. parts. The third system includes Band and Pno. parts. The fourth system includes Band and Pno. parts. The fifth system includes Band and Pno. parts. The score is in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked as ♩ = 60. The Piano part starts with a *pp* dynamic and a *p* dynamic. The Band part starts with a *p* dynamic. The Pno. part starts with a *p* dynamic. The score includes various musical notations such as slurs, accents, and dynamic markings.

10

Band.

Pno.

ff

13

Band.

Pno.

16

Band.

Pno.

$\text{♩} = 70$

19

Band.

Pno.

22

Band.

Pno.

$\text{♩} = 80$
Cantabile 2ème fois 2 mains

Rall. *ff*

Rall. *ff*

Médium

Médium

25

Band.

Pno.

mf

mf

mf

28

Band.

28

Pno.

30

Band.

$\text{♩} = 90$

30

Pno.

6

32

Band.

32

Pno.

34 *effet*

Band.

Pno.

6 *Médium*

Médium

36 *Rall.*

Band.

Pno.

Rall.

a tempo

38 *gualpa*

Band.

Pno.

p

mf

mf

41

Band.

41

Pno.

43

Band.

43

Pno.

45

Band.

45

Pno.

47

Band.

Pno.

49

Band.

Pno.

51

Band.

bando

Pno.

53

Band.

53

Pno.

55

Band.

55

Pno.

57

Band.

57

Pno.

59

Band.

59

Pno.

61

Band.

61

Pno.

63

Band.

63

Pno.

66
Band.
Musical score for Band, measures 66-68. Treble and bass staves. Treble clef, bass clef. Key signature: two flats. Time signature: 4/4. Measure 66 starts with a 2/4 time signature change. Measure 68 ends with a 4/4 time signature change.

66
Pno.
Musical score for Piano, measures 66-68. Treble and bass staves. Treble clef, bass clef. Key signature: two flats. Time signature: 4/4. Measure 66 starts with a 2/4 time signature change. Measure 68 ends with a 4/4 time signature change.

69
Band.
Musical score for Band, measures 69-70. Treble and bass staves. Treble clef, bass clef. Key signature: two flats. Time signature: 4/4. Measure 69 starts with a *ff* dynamic marking. Measure 70 ends with a 6-measure rest.

69
Pno.
Musical score for Piano, measures 69-70. Treble and bass staves. Treble clef, bass clef. Key signature: two flats. Time signature: 4/4. Measure 69 starts with a *ff* dynamic marking and a *Médium* marking. Measure 70 ends with a *Médium* marking.

70
Band.
Musical score for Band, measures 70-71. Treble and bass staves. Treble clef, bass clef. Key signature: two flats. Time signature: 4/4. Measure 70 starts with a *Médium* marking. Measure 71 ends with a 6-measure rest.

70
Pno.
Musical score for Piano, measures 70-71. Treble and bass staves. Treble clef, bass clef. Key signature: two flats. Time signature: 4/4. Measure 70 starts with a *Médium* marking. Measure 71 ends with a *Médium* marking.

Band.

Pno.

Band.

Pno.

Band.

Pno.

♩ = 60 Cantabile

lère fois piano seul

Band.

Pno.

Band.

Pno.

Band.

Pno.

85

Band.

85

Pno.

86

Band.

86

Pno.

87

Band.

87

Pno.

88 $\text{♩} = 80$

Band.

Pno.

90 *accel.*

Band.

Pno.

92

Band.

Pno.

94

Band.

94

Pno.

96

Band.

96

Pno.

99

Band.

$\text{♩} = 110$

99

Pno.

Band. *101*

Pno. *101*

Band. *103*

Pno. *103*