



# Philippe Brédif

France

## A propos de l'artiste

**Site Internet:** <http://www.philippebredif.fr>

## A propos de la pièce



**Titre:** Madison passion  
**Compositeur:** Brédif, Philippe  
**Arrangeur:** Brédif, Philippe  
**Licence:** PHILIPPE BREDIF © All rights reserved  
**Instrumentation:** Accordéon  
**Style:** Jazz

## Philippe Brédif sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

[http://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_philippe-bredif.htm](http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_philippe-bredif.htm)

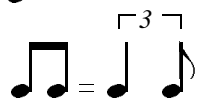
- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition et écoute audio avec ce QR Code :



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

# MADISON PASSION

♩ = 125



n'oubliez pas d'inscrire  
ce morceau sur les feuilles  
de la  
**S.A.C.E.M.**

madison

Paroles et Musique Philippe Brédif

le ma di son pas sion c'est du bon ma di son

qui vous met en ac tion quand la mu sique ré sonne

re grou pés sur la piste les dan seurs s'ad donnent à la danse qui pas sionne *al coda*

le ma di son quel ques pas de cô té c'est ma di son

et quel ques ro ta tions ma di son et cha cun suit le ryhme

ma di son cho ré gra phie par faite ma di son

ça swin gue ça swing' sur la piste bien en ligne ma di son

on n're con nait per sonne par di! en har ley ma di son

oh! oui comme me dit mon amie mar lène

on a bien de la veine yé yé yé yé de pouvoir au jour d'hui

s'éclater sur la piste de danser ensemble le mardi son

**Instrumental**

**CODA**

oh! yé yé yé mais l'heure a sonnée il faut nous quitter

oui oh! yé yé yé c'était le mardi c'était le mardi

son oh! yé

The image shows a musical score for the song 'Mardi Son'. It consists of seven staves of music in G major. The first three staves contain the main melody with lyrics. The fourth staff is an instrumental section. The fifth and sixth staves are a coda with lyrics. The seventh staff continues the instrumental. Chords are indicated above the notes. The key signature has one sharp (F#).