



Jérémie Brenner

France, montbéliard

Chants de Victoire N°084

A propos de l'artiste

J'ai étudié de 12 à 14 ans le piano , tout en ingurgitant des rudiments de solfège. Sous les drapeaux , j'ai appris la contrebasse Mib , et beaucoup défilé. Puis bien des années plus tard ayant rejoint une harmonie , avec un tuba en Ut , j'ai pris des cours d'instruments, au conservatoire Et suivi sérieusement le cours d'harmonie et de contrepoint. Fût la période ou j'ai arrêter de jouer d'un instrument pour me consacrer à la compositions et aux arrangements. J'y prend beaucoup de plaisirs...

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_mozart25.htm

A propos de la pièce



Titre : Chants de Victoire N°084
Compositeur : Bradbury, William Batchelder
Droit d'auteur : Domaine Public
Editeur : Brenner, Jérémie
Instrumentation : Violon, Alto, Violoncelle, Contrebasse
Style : Religieux - Eglise

Jérémie Brenner sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Chants de Victoire N°084

Full Score

Bradbury, William Batchelder (1816-1868)

Arr. J Brenner

Mouvement de marche ♩ = 96

Violon
Alto
Violoncelle
Contrebasse

VI.
Alt.
Vlc.
Cb.

VI.
Alt.
Vlc.
Cb.

© Arr. J Brenner

free-scores.com

Musical score for Violin I (VI.), Alto (Alt.), Violoncello (Vlc.), and Contrabasso (Cb.) parts, measures 17-20. The score is in G major (one sharp) and 4/4 time. The dynamics are *f* (forte) for measures 17-18 and *mf* (mezzo-forte) for measures 19-20. The Violin I part features a melodic line with a crescendo in measure 19. The Alto part has a similar melodic line. The Violoncello and Contrabasso parts provide a harmonic accompaniment with chords and moving lines.

VI. *f* *mf*

Alt. *f* *mf*

Vlc. *f* *mf*

Cb. *f* *mf*