



Roland Boutilliers

France

la révolte

A propos de l'artiste

compositeur et arrangeur, j'ai écrit pour la chanson, la comédie musicale et la musique de chambre.

Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 200586699

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_rolandboutilliers.htm

A propos de la pièce

Titre : la révolte

Compositeur : Boutilliers, Roland

Droit d'auteur : Copyright © Roland Boutilliers

Instrumentation : Soli SAB, Choeur SAT, piano ou orgue

Style : Chanson

Commentaire : chanson extraite de la comédie musicale "la nuit du Caméléon" (déposée SACEM/SACD)

Roland Boutilliers sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

♩ = 66

A

soprano
alto
basse

Comme un bruit sourd — qui vient des profon-deurs —
Comme un bruit sourd — qui vient des profon-deurs —

piano

5
s
a
b

le ryth-me lourd — d'un bat-te-ment de coeur — Elle nous emporte — com-me fuit la ri-vière —
le ryth-me lourd — d'un bat-te-ment de coeur — ou — ou — ou —
le ryth-me lourd — d'un bat-te-ment de coeur — ou — ou —

5
p

9
s
a
b

flot rou-ge sang — de la co-lère — Elle nous li-bère — de nos peurs de nos chaînes —
flot rou-ge sang — de la co-lère — Elle nous li-bère — de nos peurs de nos chaînes —
flot rou-ge sang — de la co-lère — Elle nous li-bère — de nos peurs de nos chaînes —

9
p

B

13

s
a
b

vers la lu - mière — elle nous en - traîne —

vers la lu - mière — elle nous en - traîne —

vers la lu - mière — elle nous en - traîne — Elle fait le-ver — des murs des bar - ri - ca - des

p

17

s
a
b

ou — ou —

ou — ou — ou —

pour un combat — la mort en em-busca - de pour la promesse — d'un a-venir meilleur —

p

C

21

s
a
b

au prix du sang — et de la peur — Les ré-vol-tés — les in-sou-mis —

au prix du sang — et de la peur — Les ré-vol-tés — les in-sou-mis —

au prix du sang — et de la peur — Les ré-vol-tés — les in-sou-mis —

p

25

s
qui viennent dé - ran-ger la nuit — de ceux — qui dor - ment sur leurs deux o-reilles —

a
qui viennent dé - ran-ger la nuit — ou — ou — ou —

b
qui viennent dé - ran-ger la nuit — ou — ou —

p

29

s
tranquilles au pa - ys des mer-veilles — de ceux qui croient — qu'on a tous u-ne chance —

a
tranquilles au pa — ys des mer-veilles — de ceux qui croient — qu'on a tous u-ne chance —

b
tranquilles au pa - ys des mer-veilles — de ceux qui croient — qu'on a tous u-ne chance —

p

33

D

s
mê-mes ca - deaux — de-puis l'en - fance —

a
mê-mes ca deaux — de-puis l'en - fance —

b
mê-mes ca - deaux — de-puis l'en - fance —

L'heure est venue — on va prendre les ar - mes

p

37

s

a

b

37

Elle est à nous — cet — te nuit sans étoiles —

ou — ou — ou —

pas un re-gret — et pas même u-ne lar - me ou — ou —

p

37

41

s

a

b

41

d'un grand dra - peau — his-sons la toile —

d'un grand dra - peau — his-sons la toile —

d'un grand dra - peau — his-sons la toile —

Les ré-voltés — les in-sou-mis —

Les ré-voltés — les in-sou-mis —

Les ré-voltés — les in-sou-mis —

E

p

41

45

s

a

b

45

qui viennent dé - ran-ger la nuit —

qui viennent dé - ran-ger la nuit —

qui viennent dé - ran-ger la nuit —

de ceux — qui dor - ment sur leurs deux o-reilles —

ou — ou — ou —

ou — ou —

p

45

49

s
a
b

tranquilles au pa - ys des mer - veilles — de ceux qui croient — qu'on a tous u - ne chance —

tranquilles au pa - ys des mer - veilles — de ceux qui croient — qu'on a tous u - ne chance —

tranquilles au pa - ys des mer - veilles — de ceux qui croient — qu'on a tous u - ne chance —

p

53

s
a
b

mê - mes ca - deaux — de - puis l'en - fance — Les ré - voltés — les in - sou - mis —

mê - mes ca - deaux — de - puis l'en - fance — Les ré - voltés — les in - sou - mis —

mê - mes ca - deaux — de - puis l'en - fance — Les ré - voltés — les in - sou - mis —

F

p

57

s
a
b

qui viennent dé - ran - ger la nuit — de ceux — qui dor - ment sur leurs deux o - reilles —

qui viennent dé - ran - ger la nuit — ou — ou — ou —

qui viennent dé - ran - ger la nuit — ou —

p

61

s
a
b

tranquilles au pa - ys des mer-veilles — de ceux qui croient — qu'on a tous u-ne chance —

61

p

65

s
a
b

mê-mes ca - deaux — de-puis l'enfance

65

p

mê-mes ca deaux — de-puis l'en - fance

65

8va

La révolte

Comme un bruit sourd
Qui vient des profondeurs
Le rythme lourd
D'un battement de cœur
Elle nous emporte
Comme fuit la rivière
Flot rouge sang de la colère

Elle nous libère
De nos fers, de nos chaînes
Vers la lumière elle nous emmène

Elle fait lever
Des murs des barricades
Pour un combat
En embuscade
Pour la promesse
D'un avenir meilleur

Les révoltés, les insoumis
Qui viennent déranger la nuit
De ceux qui dorment
Sur leurs deux oreilles
tranquilles au pays des merveilles
De ceux qui croient
Qu'on a tous une chance
mêmes cadeaux depuis l'enfance

L'heure est venue
On va prendre les armes
Pour nos enfants,
Pour nos mères pour nos femmes
Elle est à nous
cette nuit sans étoiles
d'un grand drapeau hissons la toile

Les révoltés, les insoumis
Qui viennent déranger la nuit
De ceux qui dorment
Sur leurs deux oreilles
tranquilles au pays des merveilles
De ceux qui croient
Qu'on a tous une chance
mêmes cadeaux depuis l'enfance