



Antonio Zencovich

Arrangeur

Italie

A propos de l'artiste

Amateur (historien de l'art pour profession), a étudié tout jeune le piano pendant plus de dix ans chez M.me Adalgisa Mantovani, diplômée au Conservatoire de Turin dans les premières décades du XX siècle. Après un période de inactivité, a repris a jouer pour sa femme Anabell (d'où le pseudo "An&An"), en adaptant de nombreuses pièces à un niveau plus facile d'exécution et d'écoute.

Qualification : Pas du tout

Page artiste : www.free-scores.com/partitions_gratuites_anan.htm

A propos de la pièce



Titre : Minuetto dei Ciechi (Menuet des Aveugles)
[Version for Piano solo in B major, after the original in C major]

Compositeur : Boccherini, Luigi

Arrangeur : Zencovich, Antonio

Droit d'auteur : Copyright © Antonio Zencovich

Editeur : Zencovich, Antonio

Instrumentation : Piano seul

Style : Baroque

Commentaire : "Con mala grazia", c'est à dire sans délicatesse: cette indication, qu'on trouve aussi au début de la Passacalle du deuxième mouvement, veut souligner l'inspirazion populaire. Ici nous avons réduit la tonalité d'un demi-ton, come devait être a l'époque le réglemant des instruments.

Antonio Zencovich sur free-scores.com



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Minuetto dei Ciechi (Blind Men's Menuet)

Version for Piano solo in B major, after the original in C major
from String Quintet "Military Night Watch in Madrid"

Luigi Boccherini (1743 - 1805), Op 30 n° 6,
"Musica notturna delle strade di Madrid" I mt., 1780 (Arr. An&An)

Allegretto

Piano

6

11

16

mf

f

mf

mp

p