



# Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

## Menuet du "Quintette à cordes en Mi" (G.275 ; Op.11 No.5) Boccherini, Luigi

### A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.  
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

**Qualification :** Docteur en Musicologie  
**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 342990  
**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_bernard-dewagtere.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Menuet du "Quintette à cordes en Mi"  
[G.275 ; Op.11 No.5]  
**Compositeur :** Boccherini, Luigi  
**Arrangeur :** Dewagtere, Bernard  
**Droit d'auteur :** Copyright © Bernard Dewagtere  
**Editeur :** Dewagtere, Bernard  
**Instrumentation :** Trompette en Sib ou Bugle ou Cornet, piano ou orgue  
**Style :** Classique

### Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence?p=aY4z8w88BT>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# Menuet du "Quintette à cordes en Mi"

G.275 ; Op.11 No.5

Luigi Boccherini (1743-1805)

Transc. : Bernard Dewagtere

Tempo di Menuetto con un poco di moto

Trompette en Sib

*mp*

Piano

*p*

Trp. (Sib)

*3*

Pno

Trp. (Sib)

*6*

*tr*

*1.*

Pno

©2017Dewagtere

Menuet du "Quintette à cordes en Mi"

The image displays a musical score for a Minuet from the "String Quintet in E" by Franz Schubert. The score is arranged for a Trumpet in B-flat (Trp. (Sib)) and a Piano (Pno). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/9. The score is divided into four systems, each containing a Trp. (Sib) staff and a Pno grand staff (treble and bass clefs).  
- **System 1 (Measures 2-9):** The Trp. (Sib) part begins with a first ending (marked '2.') and a dynamic of *mp*. The Pno part features a rhythmic accompaniment with eighth notes in the right hand and quarter notes in the left hand.  
- **System 2 (Measures 10-11):** The Trp. (Sib) part continues with a dynamic of *mf*. The Pno part maintains its accompaniment.  
- **System 3 (Measures 12-14):** The Trp. (Sib) part continues with a dynamic of *mf*. The Pno part continues with its accompaniment.  
- **System 4 (Measures 15-19):** The Trp. (Sib) part concludes with a dynamic of *fr* (forzando) and includes first and second endings. The Pno part concludes with its accompaniment.