# Colette Mourey

Arrangeur, Compositeur, Interprete, Professeur

France, Les Auxons

## A propos de l'artiste

Depuis très jeune, je suis fascinée par toutes les formes de musique : véritable "langage de l'âme", et monument de la pensée humaine...J'ai eu l'immense chance de commencer par des années de contrepoint rigoureux, avant d'attaquer - "cerise sur le gâteau" - l'harmonie proprement dite; ce qui a permis cette fabuleuse rencontre avec le "contrepoint atonal", qu'enseignait alors Julien Falk. Par ailleurs, l'enfance m'a toujours interpellée, et c'est, nantie d'un triple cursus : D.E. Santé, professorat de conservatoire (guitare, formation musicale, musique d'ensemble) , Agrégation et DEA de musicologie (Paris IV Sorbonne), avec une première soutenance doctorale : "La figure "Lamm", "Osterlamm", des cantates à l'oeuvre instrumentale, dans l'oeuvre de Johann Sebastian Bach" (mention &quot... (la suite en ligne)

| | |
|---|---|
| **Qualification :** | Professeur agrégé |
| **Sociétaire :** | SUISA - Code IPI artiste : 00616-43-84-47 |
| **Page artiste :** | https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_colette-mourey.htm |

## A propos de la pièce

| | |
|---|---|
| **Titre :** | Duo de Concert<br>[pour 2 violoncelles] |
| **Compositeur :** | Blazhevich, Vladislav |
| **Arrangeur :** | Mourey, Colette |
| **Droit d'auteur :** | Copyright © Colette Mourey |
| **Editeur :** | Mourey, Colette |
| **Instrumentation :** | 2 Violoncelles (duo) |
| **Style :** | Classique moderne |

## Colette Mourey sur free-scores.com

LICENCE
Cette partition nécessite une autorisation :
• pour les représentations publiques
• pour l'utilisation par les professeurs
**S'acquiter de cette licence sur :**
https://www.free-scores.com//licence?p=aIYmcgf6aa

• écouter l'audio
• partager votre interprétation
• commenter la partition
• s'acquitter de la licence
• contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# Concert Duet N°8

**Vladislav Blazhevich**
1881 - 1942
**Arrt.: Colette Mourey**

**Andante con dolore**

Violoncello 1

Violoncello 2

*p dolce*

*p dolce*

3

A

Vlc.1

Vlc.2

5

Vlc.1

Vlc.2

8

B

Vlc.1

Vlc.2

*f*

*pp*

*f*

*pp*

11

Vlc.1

Vlc.2

*f*

*pp*

*f*

*pp*

free-scores.com

13

Vlc.1

*f* *pp* *f*

Vlc.2

*f* *pp* *f*

16

C

Vlc.1

*pp* *p dolce* *cresc.*

Vlc.2

*pp* *p* *cresc.*

19

D

Vlc.1

*f*

Vlc.2

*f*

22

E

Vlc.1

*dim.* *f*

Vlc.2

*dim.* *f*

24

molto rit.

Vlc.1

*poco a poco dim.* *pp*

Vlc.2

*poco a poco dim.* *pp*

free-scores.com