



# Rémi Blanchet

France

## Duo n°4

### A propos de l'artiste

Jeune passionné de musique multi instrumentiste. J'espère que mes partitions vous seront utiles. J'apprécie tout particulièrement les duos, trios ou quatuors d'instruments à vent. Je joue du piano et compose beaucoup pour cet instrument. J'aime toucher à tout, du rock n roll à la musique baroque et j'écris des chansons. J'aide actuellement le compositeur Vladan Kuzmanovic à transcrire et à arranger des partitions. N'hésitez surtout pas à m'écrire si jamais, comme lui vous avez besoin d'aide.

**Qualification :** - 3eme cycle de solfège - Utilisation du logiciel de programmation de partitions Lilypond-  
Organiste titulaire de l'église Saint Pierre de Sassenage.

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_rblanche.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_rblanche.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Duo n°4  
**Compositeur :** Blanchet, Rémi  
**Arrangeur :** Blanchet, Rémi  
**Droit d'auteur :** Copyright © Rémi Blanchet  
**Editeur :** Blanchet, Rémi  
**Instrumentation :** Hautbois et Clarinette  
**Style :** Classique

### Rémi Blanchet sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

**Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.**



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# Duo n°4

hautbois & clarinette

Rémi Blanchet

Musical score for Duo n°4, featuring Hautbois (Oboe) and Clarinette (Clarinet). The score is in common time (C) and B-flat major. The tempo is marked as quarter note = 90. The dynamics range from *mf* (mezzo-forte) to *pp* (pianissimo).

The score is divided into three systems:

- System 1 (Measures 1-5):** Hautbois part starts with a half note G4, followed by quarter notes A4, B4, C5, and D5. Clarinette part starts with a half note G3, followed by quarter notes A3, B3, C4, and D4. Dynamics: *mf*.
- System 2 (Measures 6-11):** Hautbois part continues with quarter notes E5, F5, G5, and A5. Clarinette part continues with quarter notes E4, F4, G4, and A4. Dynamics: *p* (piano).
- System 3 (Measures 12-15):** Hautbois part continues with quarter notes B5, C6, D6, and E6. Clarinette part continues with quarter notes B3, C4, D4, and E4. Dynamics: *pp* (pianissimo).