



# Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

## L'Arlésienne (Suite n°1) – 2. Minuetto Bizet, Georges

### A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.  
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

**Qualification :** Docteur en Musicologie  
**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 342990  
**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_bernard-dewagtere.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** L'Arlésienne (Suite n°1) – 2. Minuetto  
**Compositeur :** Bizet, Georges  
**Arrangeur :** Dewagtere, Bernard  
**Droit d'auteur :** Copyright © Bernard Dewagtere  
**Editeur :** Dewagtere, Bernard  
**Instrumentation :** Trompette en Ut et Piano  
**Style :** Romantique

### Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :  
- pour les représentations publiques  
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**  
<https://www.free-scores.com/licence?p=abqapTu6ya>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# L'Arlésienne - Suite N° 1

## 2. Minuetto

Georges Bizet (1872)

Transc. : Bernard Dewagtere

**Allegro giocoso**

Trompette en Ut

Piano

*f*

*ff*

Trp. (Ut)

1. 2. *sempre f*

*sempre ff*

Trp. (Ut)

*mp*

*mp*

Trp. (Ut)

1. *f*

1. *ff*

L'Arlésienne - Suite N° 1

Trp. (Ut)

25

2.

*p* *espress.*

25

*ff*

*p* *espress.*

Trp. (Ut)

30

30

*8va*

Trp. (Ut)

35

35

*8va*

Trp. (Ut)

40

40

L'Arlesienne - Suite N° 1

Trp. (Ut)

45 *p espress.*

3

Trp. (Ut)

50

50

Trp. (Ut)

55 *molto sf dim. molto*

55 *cresc. molto sf dim. molto*

8<sup>va</sup>

Trp. (Ut)

60 *p p leggiero*

1.

60 *p pp leggiero*

L'Arlesienne - Suite N° 1

4  
65

Trp. (Ut)

*p* *mf* *f* *ff*

65

*p* *mf* *f* *ff*

8<sup>va</sup>

70

Trp. (Ut)

*pp* *leggiero*

70

*pp* *leggiero*

*p*

75

Trp. (Ut)

*mf* *f* *ff* *p.*

75

*mf* *f* *ff* *p.*

*mf* *f* *ff* *p* *p*

2

80

Trp. (Ut)

80

85

Trp. (Ut)

90

Trp. (Ut)

*smor - - - - zan - - - - do* *pp*

95

Trp. (Ut)

100

Trp. (Ut)

*sempre pp*

L'Arlésienne - Suite N° 1

6  
105

Trp. (Ut)

Musical score for measures 105-109. The trumpet part (Trp. (Ut)) has a melodic line with a fermata at the end. The piano accompaniment features chords and a moving bass line.

110

Trp. (Ut)

*smor - - - - zan - - - - do*

Musical score for measures 110-114. The trumpet part (Trp. (Ut)) has a melodic line with lyrics "smor - - - - zan - - - - do". The piano accompaniment features chords and a moving bass line.

115

Trp. (Ut)

Musical score for measures 115-118. The trumpet part (Trp. (Ut)) has a melodic line. The piano accompaniment features chords and a moving bass line.

119

Trp. (Ut)

*8<sup>va</sup>*

Musical score for measures 119-122. The trumpet part (Trp. (Ut)) has a melodic line. The piano accompaniment features chords and a moving bass line.