



Adoulou N. Bitang

Cameroun, Douala

Ave Maria VII

A propos de l'artiste

Ancien Directeur Technique de la Chorale de l'Université de Douala (2009/2015) et maintenant coordonnateur de ladite Chorale.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_jean-eric-bitang.htm

A propos de la pièce



Titre : Ave Maria VII
Compositeur : Bitang, Adoulou N.
Droit d'auteur : Copyright (c) Jean Eric Bitang
Instrumentation : Flute, Voix, Piano
Style : Religieux - Eglise

Adoulou N. Bitang sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Ave Maria n° V99

Emil BÄHR

♩ = 97
Andante

Flûte

Voix

Piano

5

9

A- - - - ve Ma- ri- - - - a A- - - - ve Ma- ri- - - - a

13

A- - - - ve Ma- ri- - - - a gra- ti- a ple- - - - na

17

Do- mi- us te- - cum Be- - ne- - dic- - ta- - - - tu

21

in- - mu- - li e- - - - ri- bus Et- - be- ne- di- -

24

- - - - tu fruc- tu ven- tris tu- i Je- su Sanc- ta Ma-

28

ri- a Ma- ri- - - - a Ma- ri- - a o- ra

32

pro- no- - - bis pe- - - ca- - to- - ri- bus

f

36

nunc et in ho- - ra mor- - tis nos- trae

mf

40

Nunc et in ho- - ra mor- - tis nos-

f

Rall

44

trae A- men!