



Adoulou N. Bitang

Cameroun, Douala

Ave Maria VI

A propos de l'artiste

Ancien Directeur Technique de la Chorale de l'Université de Douala (2009/2015) et maintenant coordonnateur de ladite Chorale.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_jean-eric-bitang.htm

A propos de la pièce



Titre : Ave Maria VI
Compositeur : Bitang, Adoulou N.
Droit d'auteur : Copyright © Jean eric Bitang
Editeur : Bitang, Adoulou N.
Instrumentation : Choeur a cappella
Style : Religieux - Eglise

Adoulou N. Bitang sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

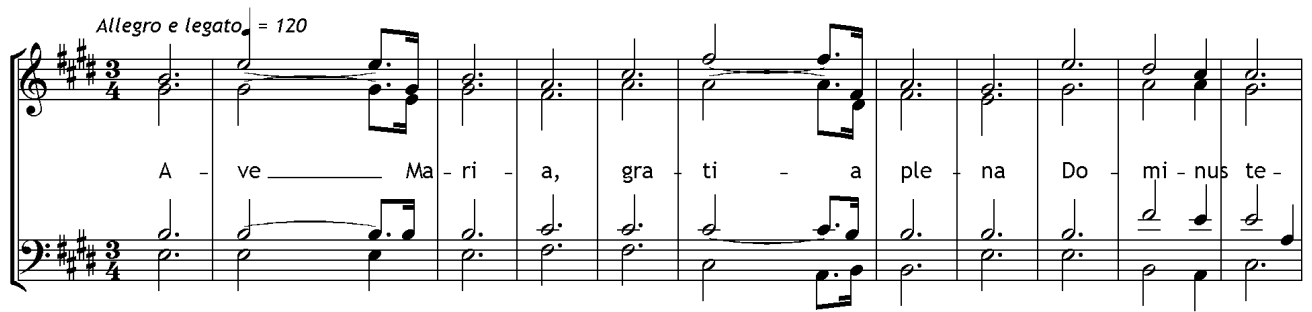


- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Ave Maria VI

Emil BÄHR

Allegro e legato, = 120



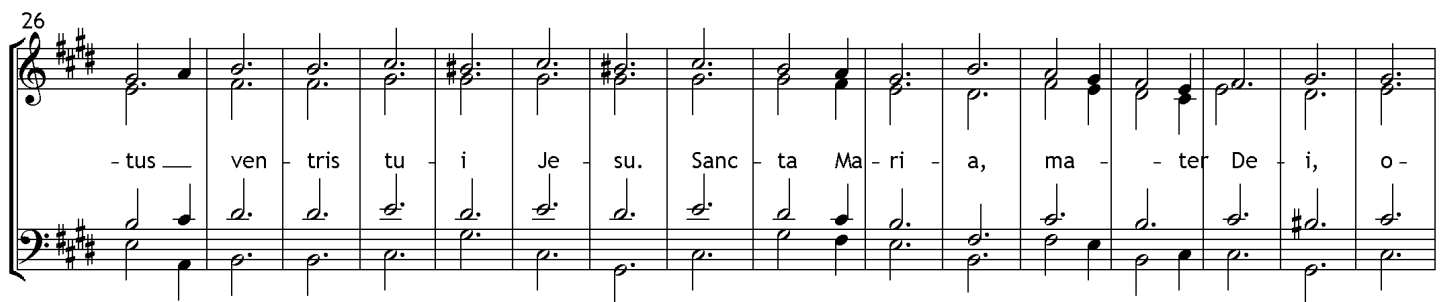
A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na Do - mi - nus te -

12



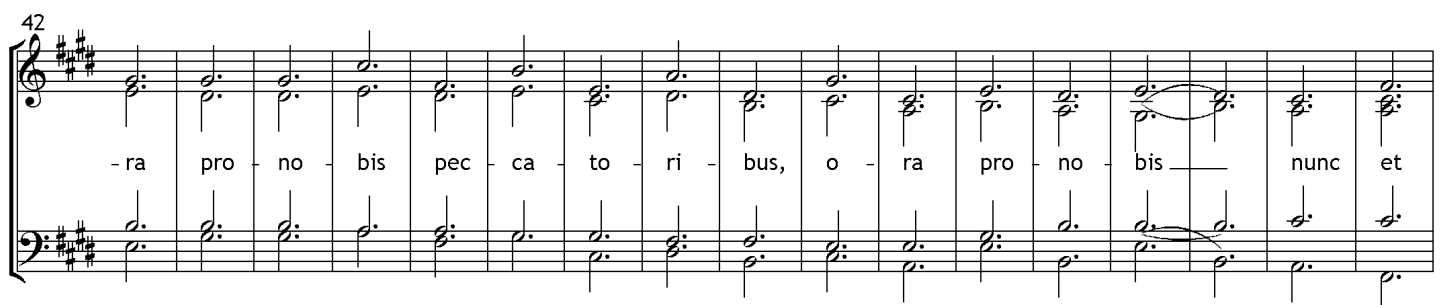
- cum, Be - ne - dic - ta - tu in - mu - li - e - ri - bus, et be - ne - dic - tus fruc -

26



- tus ven - tris tu - i Je - su. Sanc - ta Ma - ri - a, ma - ter De - i, o -

42



- ra pro - no - bis pec - ca - to - ri - bus, o - ra pro - no - bis nunc et

59



in ho - ra mor - tis nos - trae, A - - - - men