



Alexandre Venceslas Binyet

Cameroun

Père écoutes ma prière

A propos de l'artiste

Choriste depuis 2013, il apprend la musique et s'intéresse fortement au classique et au chant lyrique, amateur des musiques spirituelles...

,par ailleurs flûtiste, percussionniste et pianiste ...

Son parcours dans les chorales "la voix des anges " et "Sainte Anne" de la paroisse Saint Luc de New-Bell a fait murrir sa passion pour la musique . En 2017 il intègre la chorale " sacré Coeur" de la paroisse Saint François d'Assise de kotto puis la "chorud" chorale de l'Université de Douala en 2018 .., la chorale stella christi puis la CHO-FLESH en 2019. Il est chantre du pupitre bass...interprète des Oeuvres lyriques pour basse...

Maître de chœur dans la ville de Douala, il est admiré pour sa conception de la musique et de ses ambitions pour l'innovation dans la musique camerounaise

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_binyet.htm

A propos de la pièce



Titre : Père écoutes ma prière
Compositeur : Binyet, Alexandre Venceslas
Arrangeur : Binyet, Alexandre Venceslas
Droit d'auteur : Copyright © Alexandre Binyet
Editeur : Binyet, Alexandre Venceslas
Style : Religieux - Eglise

Alexandre Venceslas Binyet sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Père écoutes ma prière

Alexandre Binyet

♩ = 80

The musical score is arranged in six staves. The Solo part is in treble clef and contains the main melody with lyrics: "Pè - re pè - re pè - re é - cou - tes ma pri - ère". The Soprano 1 part is in treble clef with lyrics: "o père o père o père no - tre père". The Soprano 2, Alto, and Ténor parts are in treble clef and contain the vocalization "ouh...". The Basse part is in bass clef and provides a harmonic accompaniment.

Solo
Pè - re pè - re pè - re é - cou - tes ma pri - ère

Soprano 1
o père o père o père no - tre père

Soprano 2
ouh...

Alto
ouh...

Ténor
ouh...

Basse