



# Bertone Aldo

Arrangeur, Compositeur, Interprete, Professeur

Italie, Voghera PV

## A propos de l'artiste

Born in Voghera (PV-Italy) in 1952. Experimental degree in piano and composition at the Milan Conservatory, where he had as teachers Donatoni F., A. Clementi and S. Sciarrino. Teaches at the Conservatory of Alessandria.

## A propos de la pièce



<b>Titre:</b>	Nama Harumaki
<b>Compositeur:</b>	Bertone Aldo
<b>Licence:</b>	Copyright © Bertone Aldo
<b>Instrumentation:</b>	Voix soprano et piano
<b>Style:</b>	Contemporain

## Bertone Aldo sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

[http://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_aldo-bertone.htm](http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_aldo-bertone.htm)

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition avec ce QR Code :



# Nama Harumaki

Aldo Bertone

Canto

*p*

I na - ma ha - ru - ma - ki so - no\_in - vol -

Pianoforte

*p*

4

ti - - - ni a ba - se di ver - du - - - re av -

4

7

vol - - - te in sot - ti - li sfo - glie di ri - so.

7

10 *mf* *p*

Di o - ri - - - gi - ne viet - na - - mi - ta, pos - so - no co - sti - tu -

13

i - re un ot - ti - mo\_an - ti - pa - sto o\_un piat - to u - ni - co

16 *mf*

mol - to fre - sco\_ed e - sti - vo. Gl'in - gre - dien - ti di

19

ba - - - se so - no: sfo - glie di ri - so, in - sa - la - ta\_a fo - glia

22

lar - - - - ga, li - sta - rel - - - le di pe - pe -

22 non legato

24

ro - ni\_e di ca - ro - - - - te a cui ag - giun - ge - re, a pia -

24

27

ce - re, pez - zet - ti di pol - lo\_ar - ro - sto\_o fet - te di pro - sciut - to\_o

27

30

gam - be - ret - ti les - sa - ti. Ba - gna - te le sfo - glie di ri - so\_ad u - na\_ad u - na;

30

3

*p*

34

ap-pog-giar - le su\_un ba - sto - ne, pos - si - bil - men - te di bam - bù, per - chè s'am - mor - bi - di - sca - no; di -

38 *cresc.*

spor - le sin - go - lar - men - te su di\_un piat - to e so - vrap - por - vi\_u - na fo - glia d'in - sa - la - ta, le li - sta - rel - le di ca -

43 *mf* *p*

ro - ta\_e di pe - pe - ro - ne. ag - giun - gen - do\_al cen - tro gli al - tri\_in - gre - dien - ti. Ar -

48 *tr*

ro - to - la - re de - li - ca - te - men - te a co - no, la - scian - do spun - ta - re

53 *f*

in al-to il ciuf-fo di\_in-sa-la - ta, fa - cen-do\_at-ten-zio-ne che\_i bor-di del-la sfo-glia com-

60 *mf* *p*

ba-ci-no\_in-col-lan-do-si. Di-spor-re\_a rag - ge-ra su\_un gran - de piat-to\_e ser-vi-re. Que-sta ri-

66 *mf*

cet - ta me l'ha cu - ci - na - ta To - mo - - - - - Ko,

70 *p*

la mi - a ni - - - po - ti - na giap - - - po - ne - se.