



Oliveira Neto Argemiro Correia

Brésil

A propos de l'artiste

Argemiro Correia de Oliveira Neto, began his musical studies in 1991. Cursing the option of Bachelor of Composition at the University of the state of Ceara-UECE-BRASIL, with professor Dr. Alfredo Barros. It was in 2nd place in the "Maestro Award Alberto Nepomuceno," Young Maestro category - 2004.

A propos de la pièce



Titre: Baron de Rio Branco
Compositeur: Braga, Antônio Francisco
Arrangeur: Antônio Francisco Braga
Licence: Public Domain
Editeur: Secult
Instrumentation: Fanfare
Style: March

Oliveira Neto Argemiro Correia sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_argemiro-correia.htm

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition et écoute audio avec ce QR Code :



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Barão do Rio Branco

Dobrado

De : Francisco Braga

The musical score is arranged in a standard orchestral format with 15 staves. The instruments and their parts are as follows:

- Flauta**: Treble clef, 2/4 time, *f* dynamics.
- Requinta (Eb)**: Treble clef, 2/4 time, *f* dynamics.
- 1? Clarinete (Bb)**: Treble clef, 2/4 time, *f* dynamics, with a *p* dynamic change in the later measures.
- 2? Clarinete (Bb)**: Treble clef, 2/4 time, *f* dynamics, with a *p* dynamic change.
- 3? Clarinete (Bb)**: Treble clef, 2/4 time, *f* dynamics, with a *p* dynamic change.
- Sax - Alto (Eb)**: Treble clef, 2/4 time, *f* dynamics, with a *p* dynamic change.
- Sax - Tenor (Bb)**: Treble clef, 2/4 time, *f* dynamics, with a *p* dynamic change.
- 1? Trompete (Bb)**: Treble clef, 2/4 time, *f* dynamics, with a *p* dynamic change.
- 2? Trompete (Bb)**: Treble clef, 2/4 time, *f* dynamics, with a *p* dynamic change.
- 3? Trompete (Bb)**: Treble clef, 2/4 time, *f* dynamics.
- 1ü Trompa (Eb)**: Treble clef, 2/4 time, *f* dynamics.
- 2ü Trompa (Eb)**: Treble clef, 2/4 time, *f* dynamics.
- 1? Trombone (C)**: Bass clef, 2/4 time, *f* dynamics, with a *p* dynamic change.
- 2? Trombone (C)**: Bass clef, 2/4 time, *f* dynamics, with a *p* dynamic change and a *(h)* marking.
- 3? Trombone (C)**: Bass clef, 2/4 time, *f* dynamics, with a *p* dynamic change and a *(h)* marking.
- Bombardino (C)**: Bass clef, 2/4 time, *f* dynamics, with a *p* dynamic change.
- Tuba (Bb)**: Bass clef, 2/4 time, *f* dynamics.

Governo do Estado do Ceara - Secretaria da Cultura e Desporto
Coordenação de Música

15

Flauta

15

Requinta (Eb)

15

1? Clarinete (Bb)

15

2? Clarinete (Bb)

15

3? Clarinete (Bb)

15

Sax - Alto (Eb)

15

Sax - Tenor (Bb)

15

1? Trompette (Bb)

15

2? Trompette (Bb)

15

3? Trompette (Bb)

15

1ü Trompa (Eb)

15

2ü Trompa (Eb)

15

1? Trombone (C)

15

2? Trombone (C)

15

3? Trombone (C)

15

Bombardino (C)

15

Tuba (Bb)

21

Flauta

21

Requinta (Eb)

21

1? Clarinete (Bb)

21

2? Clarinete (Bb)

21

3? Clarinete (Bb)

21

Sax - Alto (Eb)

21

Sax - Tenor (Bb)

21

1? Trompette (Bb)

21

2? Trompette (Bb)

21

3? Trompette (Bb)

21

1ü Trompa (Eb)

21

2ü Trompa (Eb)

21

1? Trombone (C)

21

2? Trombone (C)

21

3? Trombone (C)

21

Bombardino (C)

21

Tuba (Bb)

Detailed description: This is a page of a musical score for a large ensemble. It contains 18 staves, each for a different instrument. The instruments listed are Flauta, Requinta (Eb), 1? Clarinete (Bb), 2? Clarinete (Bb), 3? Clarinete (Bb), Sax - Alto (Eb), Sax - Tenor (Bb), 1? Trompette (Bb), 2? Trompette (Bb), 3? Trompette (Bb), 1ü Trompa (Eb), 2ü Trompa (Eb), 1? Trombone (C), 2? Trombone (C), 3? Trombone (C), Bombardino (C), and Tuba (Bb). Each staff begins with a measure number '21'. The notation includes various rhythmic patterns, such as eighth and sixteenth notes, and rests. Some staves feature dynamic markings like accents (>) and slurs. The key signature for most instruments is one sharp (F#), while the Tuba part is in one flat (Bb). The overall style is that of a professional orchestral or band score.

36

Flauta

36 *f* *p*

Requinta (Eb)

36 *f* *p*

1? Clarinete (Bb)

36 *f* *p*

2? Clarinete (Bb)

36 *f* *p*

3? Clarinete (Bb)

36 *f* *p*

Sax - Alto (Eb)

36 *f* *p*

Sax - Tenor (Bb)

36 *f* *p*

1? Trompeta (Bb)

36 *f* *p*

2? Trompeta (Bb)

36 *f* *p*

3? Trompeta (Bb)

36 *f* *p*

1ü Trompa (Eb)

36 *f* *p*

2ü Trompa (Eb)

36 *f* *p*

1? Trombone (C)

36 *f* *p*

2? Trombone (C)

36 *f* *p*

3? Trombone (C)

36 *f* *p*

Bombardino (C)

36 *f* *p*

Tuba (Bb)

36 *f* *p*

43

Flauta

43

Requinta (Eb)

43

1? Clarinete (Bb)

43

2? Clarinete (Bb)

43

3? Clarinete (Bb)

43

Sax - Alto (Eb)

43

Sax - Tenor (Bb)

43

1? Trompeta (Bb)

43

2? Trompeta (Bb)

43

3? Trompeta (Bb)

43

1ü Trompa (Eb)

43

2ü Trompa (Eb)

43

1? Trombone (C)

43

2? Trombone (C)

43

3? Trombone (C)

43

Bombardino (C)

43

Tuba (Bb)

51

Flauta

51

Requinta (Eb)

51

1? Clarinete (Bb)

51

2? Clarinete (Bb)

51

3? Clarinete (Bb)

51

Sax - Alto (Eb)

51

Sax - Tenor (Bb)

51

1? Trompeta (Bb)

51

2? Trompeta (Bb)

51

3? Trompeta (Bb)

51

1ü Trompa (Eb)

51

2ü Trompa (Eb)

51

1? Trombone (C)

51

2? Trombone (C)

51

3? Trombone (C)

51

Bombardino (C)

51

Tuba (Bb)

cresc

pp

59 Flauta

59 Requinta (Eb) *p*

59 1? Clarinete (Bb) *p*

59 2? Clarinete (Bb) *p*

59 3? Clarinete (Bb) *p*

59 Sax - Alto (Eb) *p*

59 Sax - Tenor (Bb) *p*

59 1? Trompette (Bb) *p*

59 2? Trompette (Bb) *p*

59 3? Trompette (Bb) *p*

59 1ü Trompa (Eb) *p*

59 2ü Trompa (Eb)

59 1? Trombone (C)

59 2? Trombone (C)

59 3? Trombone (C)

59 Bombardino (C) *p*

59 Tuba (Bb) *p*

74

Flauta

74

Requinta (Eb)

74

1? Clarinete (Bb)

74

2? Clarinete (Bb)

74

3? Clarinete (Bb)

74

Sax - Alto (Eb)

74

Sax - Tenor (Bb)

74

1? Trompeta (Bb)

74

2? Trompeta (Bb)

74

3? Trompeta (Bb)

74

1ü Trompa (Eb)

74

2ü Trompa (Eb)

74

1? Trombone (C)

74

2? Trombone (C)

74

3? Trombone (C)

74

Bombardino (C)

74

Tuba (Bb)

81

Flauta

81

Requinta (Eb)

81

1? Clarinete (Bb)

81

2? Clarinete (Bb)

81

3? Clarinete (Bb)

81

Sax - Alto (Eb)

81

Sax - Tenor (Bb)

81

1? Trompeta (Bb)

81

2? Trompeta (Bb)

81

3? Trompeta (Bb)

81

1ü Trompa (Eb)

81

2ü Trompa (Eb)

81

1? Trombone (C)

81

2? Trombone (C)

81

3? Trombone (C)

81

Bombardino (C)

81

Tuba (Bb)

95

Flauta

95

Requinta (Eb)

95

1? Clarinete (Bb)

95

2? Clarinete (Bb)

95

3? Clarinete (Bb)

95

Sax - Alto (Eb)

95

Sax - Tenor (Bb)

95

1? Trompeta (Bb)

95

2? Trompeta (Bb)

95

3? Trompeta (Bb)

95

1ü Trompa (Eb)

95

2ü Trompa (Eb)

95

1? Trombone (C)

95

2? Trombone (C)

95

3? Trombone (C)

95

Bombardino (C)

95

Tuba (Bb)

104

Flauta

104

Requinta (Eb)

104

1? Clarinete (Bb)

104

2? Clarinete (Bb)

104

3? Clarinete (Bb)

104

Sax - Alto (Eb)

104

Sax - Tenor (Bb)

104

1? Trompeta (Bb)

104

2? Trompeta (Bb)

104

3? Trompeta (Bb)

104

1ü Trompa (Eb)

104

2ü Trompa (Eb)

104

1? Trombone (C)

104

2? Trombone (C)

104

3? Trombone (C)

104

Bombardino (C)

104

Tuba (Bb)

113

Flauta

113

Requinta (Eb)

113

1? Clarinete (Bb)

113

2? Clarinete (Bb)

113

3? Clarinete (Bb)

113

Sax - Alto (Eb)

113

Sax - Tenor (Bb)

113

1? Trompeta (Bb)

113

2? Trompeta (Bb)

113

3? Trompeta (Bb)

113

1ü Trompa (Eb)

113

2ü Trompa (Eb)

113

1? Trombone (C)

113

2? Trombone (C)

113

3? Trombone (C)

113

Bombardino (C)

113

Tuba (Bb)

1. 2.

Barão do Rio Branco

Flauta (C)

Dobrado

De : Francisco Braga

10

18

26

34

42

51

60

69

77

84

92

101

109

116

Governo do Estado do Ceará - Secretaria da Cultura e Desporto
Coordenação de Música

Barão do Rio Branco

Dobrado

1º Clarinete (Bb)

De : Francisco Braga

9

18

26

34

42

51

60

69

78

86

95

104

113

Governo do Estado do Ceará - Secretaria da Cultura e Desporto
Coordenação de Música

Barão do Rio Branco

Dobrado

2º Clarinete (Bb)

De : Francisco Braga

9

18

26

34

42

51

60

69

78

86

95

104

113

Governo do Estado do Ceará - Secretaria da Cultura e Desporto
Coordenação de Música

Barão do Rio Branco

Dobrado

3º Clarinete (Bb)

De : Francisco Braga

9

18

26

34

42

51

60

69

78

86

95

104

113

Governo do Estado do Ceará - Secretaria da Cultura e Desporto
Coordenação de Música

Barão do Rio Branco

Dobrado

Sax - Alto (Eb)

De : Francisco Braga

9

18

27

36

44

53

62

71

79

87

96

105

114

Governo do Estado do Ceará - Secretaria da Cultura e Desporto
Coordenação de Música

Barão do Rio Branco

Dobrado

Sax - Tenor (Bb)

De : Francisco Braga

9

18

27

36

44

53

62

71

79

87

96

105

114

Governo do Estado do Ceará - Secretaria da Cultura e Desporto
Coordenação de Música

Barão do Rio Branco

Dobrado

1º Trompete (Bb)

De : Francisco Braga

9

18

27

36

44

53

62

71

79

87

96

105

114

1. 2.

Governo do Estado do Ceará - Secretaria da Cultura e Desporto
Coordenação de Música

Barão do Rio Branco

Dobrado

2º Trompete (Bb)

De : Francisco Braga

9

18

27

36

44

53

62

71

79

87

96

105

114

1. 2.

Governo do Estado do Ceará - Secretaria da Cultura e Desporto
Coordenação de Música

Barão do Rio Branco

Dobrado

3º Trompete (Bb)

De : Francisco Braga

9

18

27

36

44

53

62

71

79

87

96

105

114

1. 2.

Governo do Estado do Ceará - Secretaria da Cultura e Desporto
Coordenação de Música

Barão do Rio Branco

Dobrado

1ª Trompa (Eb)

De : Francisco Braga

9

18

27

36

44

53

62

71

80

89

98

107

116

1. 2.

Governo do Estado do Ceará - Secretaria da Cultura e Desporto
Coordenação de Música

Barão do Rio Branco

Dobrado

2ª Trompa (Eb)

De : Francisco Braga

9

18

27

36

44

53

62

71

80

89

98

107

116

Barão do Rio Branco

Dobrado

1º Trombone (C)

De : Francisco Braga

9

18

27

36

59

73

82

90

99

108

117

Governo do Estado do Ceará - Secretaria da Cultura e Desporto
Coordenação de Música

Barão do Rio Branco

Dobrado

2º Trombone (C)

De : Francisco Braga

9

18

27

36

59

73

82

90

99

108

117

Governo do Estado do Ceará - Secretaria da Cultura e Desporto
Coordenação de Música

Barão do Rio Branco

Dobrado

3º Trombone (C)

De : Francisco Braga

9

18

27

36

59

73

82

90

99

108

117

Governo do Estado do Ceará - Secretaria da Cultura e Desporto
Coordenação de Música

Barão do Rio Branco

Dobrado

Bombardino (C)

De : Francisco Braga

9

18

27

36

44

53

62

71

79

86

94

103

112

1. 2.

Governo do Estado do Ceará - Secretaria da Cultura e Desporto
Coordenação de Música

Barão do Rio Branco

Dobrado

Tuba (Bb)

De : Francisco Braga

9

18

27

36

44

53

62

71

80

89

98

107

116

Governo do Estado do Ceará - Secretaria da Cultura e Desporto
Coordenação de Música

Barão do Rio Branco

Dobrado

Tuba (Eb)

De : Francisco Braga

9

18

27

36

44

53

62

71

80

88

97

106

115

1. 2.

Governo do Estado do Ceará - Secretaria da Cultura e Desporto
Coordenação de Música