



Guy Bergeron

Canada, Québec

Vive la gourmandise ((Drôles de pingouins))

A propos de l'artiste

Né dans la ville Québec, Guy Bergeron a fait ses études en guitare classique et jazz ainsi qu'en composition et ce, dans différentes institutions : Cégep de Ste-Foy, Cégep de Drummondville, Université de Montréal et Conservatoire de musique de Québec. Il travaille comme compositeur, arrangeur, chef d'orchestre, professeur, technicien de son et musicien-pigiste (guitare, banjo, mandoline, basse électrique) depuis plus de 20 ans. Il a enregistré, à son studio, les albums et des maquettes d'une centaine de groupes musicaux de la région de Québec. Il a aussi écrit des arrangements et des compositions pour divers ensembles vocaux et instrumentaux. Bref, Guy Bergeron est un passionné de la musique et sa passion l'amène à toucher à une très grande variété de styles de musique.

Qualification : Diplôme d'étude collégial en musique.
3e cycle en composition au conservatoire de musique de Québec.

Sociétaire : SOCAN - Code IPI artiste : 206325403

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_guy-bergeron.htm

A propos de la pièce



Titre : Vive la gourmandise
[[Drôles de pingouins]]

Compositeur : Bergeron, Guy

Arrangeur : Bergeron, Guy

Droit d'auteur : Copyright © Bergeron, Guy

Editeur : Bergeron, Guy

Instrumentation : Lignes mélodiques, Paroles et Accords (Lead sheet)

Style : Enfants

Commentaire : Guy Bergeron : piano, guitare & basse, Serge Poulin : batterie

Guy Bergeron sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=45548>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Vive la gourmandise

paroles : ©Ann Rocard
 musique : ©Guy Bergeron

swing ♩ = 112

A (refrain)

Voix

Guitar

Bass

5

no - tre de - vi - se, no - tre de - vi - se, mal - gré la cri - se, mal - gré la cri - se, c'est:

9

"viv' la gour-man-di - se!" et on se fait la bi - se, c'est: "viv' la gour-man-di - se!" et on se fait la

B (refrain)

13

chanté par MIKO

bi - se. J'ai - me rais une fri - an - di - se, une

Vive la gourmandise

2
17

gla - ce je pré - ci - se... une glac' à la ce - ri - se, s'il - te -

17 C m7 F9 B^b9 F7 B^b9 G7(b9)

8 C m7 F9 B^b9 F7 B^b9 G7(b9)

21

plait, je te dis please. please! please!

21 E^bm6/G^b C7 F G m7/F F dim F7 3x

8 E^bm6/G^b C7 F G m7/F F dim F7 3x

C (finale)

24

24 B^b9 ad lib solo G7(b9) C m7 F9 B^b9 F7

8 B^b9 G7(b9) C m7 F9 B^b9 F7

28

28 B^b9 G7(b9) E^bm6/G^b C7 F7 repeat & fade out...

8 B^b9 G7(b9) E^bm6/G^b C7 F7 repeat & fade out...

2eme couplet

(chanté par MOKI)

Il fallait que je te dise:
ta boisson est exquisite.
Je parl' en tout' franchise:
elle est digne du showbiz!
showbiz!showbiz!

3eme couplet

(chanté par les 2 pingouins)

*Si madame la marquise
aval' une friandise,
penchée comm' la tour de Pise,
la voilà qui vocalise :
Aaaaaaaaaaaa!*