



# Guy Bergeron

Canada, Québec

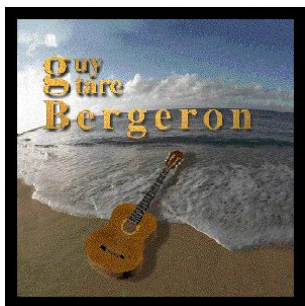
## 5-string Banjo Exercices #12

### A propos de l'artiste

Né dans la ville Québec, Guy Bergeron a fait ses études en guitare classique et jazz ainsi qu'en composition et ce, dans différentes institutions : Cégep de Ste-Foy, Cégep de Drummondville, Université de Montréal et Conservatoire de musique de Québec. Il travaille comme compositeur, arrangeur, chef d'orchestre, professeur, technicien de son et musicien-pigiste (guitare, banjo, mandoline, basse électrique) depuis plus de 20 ans. Il a enregistré, à son studio, les albums et des maquettes d'une centaine de groupes musicaux de la région de Québec. Il a aussi écrit des arrangements et des compositions pour divers ensembles vocaux et instrumentaux. Bref, Guy Bergeron est un passionné de la musique et sa passion l'amène à toucher à une très grande variété de styles de musique.

- Qualification :** Diplôme d'étude collégial en musique.  
3e cycle en composition au conservatoire de musique de Québec.
- Sociétaire :** SOCAN - Code IPI artiste : 206325403
- Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_guy-bergeron.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_guy-bergeron.htm)

### A propos de la pièce



- Titre :** 5-string Banjo Exercices #12
- Compositeur :** Bergeron, Guy
- Arrangeur :** Bergeron, Guy
- Droit d'auteur :** Copyright © Guy Bergeron
- Editeur :** Bergeron, Guy
- Instrumentation :** banjo TAB
- Style :** Methodes

### Guy Bergeron sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence?p=aRbYTGqm7w>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

4/4

0 0 0 0 0 0 0 0

i m T i T i m T

**A**

IN THE KEY OF G

0-0-0 1-1-1 2-2-2 3-3-3 4-4-4 5-5-5 7-7-7 8-8-8 9-9-9 10-10-10 12-12-12

i m T i m T

10-10-10 8-8-8 7-7-7 5-5-5 3-3-3 1-1-1 2-2-2

**B**

0-0-0 1-2 3-4 3-4 5-5 7-7 7-7 8-9 10-10 10-10 12-12

10-10-10 8-9 7-7 7-7 5-5 3-4 3-4 1-2

**C**

IN THE KEY OF C

1-2 1-2 1-2 3-3 3-3 3-3 5-5 5-5 5-5 6-7 6-7 6-7

8-9 9-9 9-9 10-10 10-10 10-10 12-12 12-12 12-12 13-14 13-14 13-14

ETC...

2

5-STRING BANJO EXERCISES #12

D

E

IN THE KEY OF E $\flat$

F

G

IN THE KEY OF D

H