



# Guy Bergeron

Canada, Québec

## Nunavik

### A propos de l'artiste

Né dans la ville Québec, Guy Bergeron a fait ses études en guitare classique et jazz ainsi qu'en composition et ce, dans différentes institutions : Cégep de Ste-Foy, Cégep de Drummondville, Université de Montréal et Conservatoire de musique de Québec. Il travaille comme compositeur, arrangeur, chef d'orchestre, professeur, technicien de son et musicien-pigiste (guitare, banjo, mandoline, basse électrique) depuis plus de 20 ans. Il a enregistré, à son studio, les albums et des maquettes d'une centaine de groupes musicaux de la région de Québec. Il a aussi écrit des arrangements et des compositions pour divers ensembles vocaux et instrumentaux. Bref, Guy Bergeron est un passionné de la musique et sa passion l'amène à toucher à une très grande variété de styles de musique.

**Qualification :** Diplome d'étude collégial en musique.  
3e cycle en composition au conservatoire de musique de Québec.

**Sociétaire :** SOCAN - Code IPI artiste : 206325403

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_guy-bergeron.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_guy-bergeron.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Nunavik  
**Compositeur :** Bergeron, Guy  
**Arrangeur :** Bergeron, Guy  
**Droit d'auteur :** Copyright © Guy Bergeron  
**Editeur :** Bergeron, Guy  
**Instrumentation :** Guitare, Violon  
**Style :** Jazz

### Guy Bergeron sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence?p=ajMVEeNeTn>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# Nunavik

Violin & Guitar (dadgad tuning)

©Guy Bergeron

|          |       |    |                     |        |
|----------|-------|----|---------------------|--------|
|          |       |    | 1.                  | 2.     |
|          |       |    |                     |        |
|          | Fmaj9 | /A | B <sup>b</sup> Maj7 | C9sus4 |
| <b>T</b> | 0     | 3  | 0                   | 3      |
| <b>A</b> | 5     | 0  | 0                   | 3      |
| <b>B</b> | 5     | 0  | 3                   | 3      |
|          | 3     | 0  | 1                   | 3      |
|          |       |    |                     |        |

**A**

|   |       |    |                     |        |
|---|-------|----|---------------------|--------|
| 6 |       |    |                     |        |
|   |       |    |                     |        |
| 6 | Fmaj9 | /A | B <sup>b</sup> Maj7 | C9sus4 |
|   | 0     | 3  | 0                   | 3      |
|   | 5     | 0  | 0                   | 3      |
|   | 5     | 3  | 3                   | 3      |
|   | 3     | 0  | 1                   | 3      |

|    |       |    |                     |        |
|----|-------|----|---------------------|--------|
| 10 |       |    |                     |        |
|    |       |    |                     |        |
| 10 | Fmaj9 | /A | B <sup>b</sup> Maj7 | C9sus4 |
|    | 0     | 3  | 0                   | 3      |
|    | 5     | 0  | 0                   | 3      |
|    | 5     | 3  | 3                   | 3      |
|    | 3     | 0  | 1                   | 3      |

**B**

|    |       |     |     |        |
|----|-------|-----|-----|--------|
| 14 |       |     |     |        |
|    |       |     |     |        |
| 14 | Fmaj7 | Dm9 | Gm7 | C9sus4 |
|    | 2     | 2   | 0   | 0      |
|    | 3     | 2   | 0   | 0      |
|    | 0     | 2   | 0   | 0      |
|    | 3     | 3   | 3   | 3      |
|    | 3     | 0   | 5   | 3      |

# Nunavik

2

18 **B**

18 Fmaj7 Dm9 Gm7 C9sus4

2 3 0 2 3 3 0 0 3 3 0 0 3 3 0 0 3

22 **C**

22 Bbm7 | Eb7sus4 | Eb7 | Fm9 |

4 1 3 1 4 1 3 0 3 1 1 3 3 3

26 *To Coda*

26 Bbm7 | Eb7sus4 | Eb7 | Fm9 |

4 1 3 1 4 1 3 0 3 1 1 3 3 3 6 5 6 3 4 1

30 **D**

30 Fmaj9 | /A | Bbmaj7 | C9sus4

0 3 0 0 5 3 0 0 0 3 0 0 3 3 0 0 3

34

34 Fmaj9 | /A | Bbmaj7 | C9sus4

0 3 0 0 5 3 0 0 0 3 0 0 3 3 0 0 3

# Nunavik

38 Fmaj9 /A 3 B♭Maj7 C9sus4

42 Fmaj9 /A 3 B♭Maj7 C9sus4

46 Fmaj7 Dm9 Gm7 C9sus4

50 Fmaj7 Dm9 Gm7 C9sus4

54 B♭m7 Eb7sus4 Eb7 Fm9

# Nunavik

4/58

B♭m7 Eb7sus4 Eb7 D♭maj7

58 B♭m7 Eb7sus4 Eb7 Fm9

4 3 1 4 3 1 3 1 3 6 5 6 3 4 1

62 F FMaj9/A B♭Maj7 C13 C13(b9)

62 Fmaj9 /A B♭Maj7 C9sus4

0 3 0 0 3 3 3 3

66 Fmaj9 /A B♭Maj7 C9sus4 C7

66 Fmaj9 /A B♭Maj7 C9sus4

0 3 0 0 3 3 3 3

70 D

70 Fmaj9 /A B♭Maj7 C9sus4

0 3 0 0 3 3 3 3