



Guy Bergeron

Canada, Québec

Ad lib lovers

A propos de l'artiste

Né dans la ville Québec, Guy Bergeron a fait ses études en guitare classique et jazz ainsi qu'en composition et ce, dans différentes institutions : Cégep de Ste-Foy, Cégep de Drummondville, Université de Montréal et Conservatoire de musique de Québec. Il travaille comme compositeur, arrangeur, chef d'orchestre, professeur, technicien de son et musicien-pigiste (guitare, banjo, mandoline, basse électrique) depuis plus de 20 ans. Il a enregistré, à son studio, les albums et des maquettes d'une centaine de groupes musicaux de la région de Québec. Il a aussi écrit des arrangements et des compositions pour divers ensembles vocaux et instrumentaux. Bref, Guy Bergeron est un passionné de la musique et sa passion l'amène à toucher à une très grande variété de styles de musique.

Qualification : Diplôme d'étude collégial en musique.
3e cycle en composition au conservatoire de musique de Québec.

Sociétaire : SOCAN - Code IPI artiste : 206325403

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_guy-bergeron.htm

A propos de la pièce



Titre : Ad lib lovers

Compositeur : Bergeron, Guy

Arrangeur : Bergeron, Guy

Droit d'auteur : Copyright © Guy Bergeron

Editeur : Bergeron, Guy

Instrumentation : Lignes mélodiques, Paroles et Accords (Lead sheet)

Style : Jazz

Commentaire : Marie-Claire Linteau : voix Guy Bergeron : guitare Carl Mayotte : basse

Guy Bergeron sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=93458>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

LEAD SHEET

AD LIB LOVERS

MUSIC : © GUY BERGERON
 LYRICS : © MARIE-CLAIRE LINTEAU

SO TIME PASSED BY, _____ TILL I SAW YOU. _____ YOU SEE NOW
 BY, _____ TILL YOU SAW ME. _____ YOU SEEM TO

I _____ NO LON - GER HOPE AND WAIT FOR YOU. _____ CON - FORT
 SMILE _____ SEE - ING ME STILL IN - TENSE BUT FREE. _____ ON MY

ME, _____ TRY - ING TO MAKE ME SMILE. _____ A - GAIN I WILL
 OWN, _____ AND NOW YOU SEE I'M LO - VING ME. _____ AND NOW I CAN

SING AND NO LON - GER I'LL CRY. IT'S TIME TO SAY GOOD -
 SING AND NO LON - GER I CRY. SO PLEASE DON'T SAY GOOD -

BYE.
 BYE. SO TIME PASSED

guytarebergeron@videotron.ca