



# Guy Bergeron

Canada, Québec

## Fmaj7-Ab13-Dbmaj7-C13(b9) (improvisation exercices with play-along)

### A propos de l'artiste

Né dans la ville Québec, Guy Bergeron a fait ses études en guitare classique et jazz ainsi qu'en composition et ce, dans différentes institutions : Cégep de Ste-Foy, Cégep de Drummondville, Université de Montréal et Conservatoire de musique de Québec. Il travaille comme compositeur, arrangeur, chef d'orchestre, professeur, technicien de son et musicien-pigiste (guitare, banjo, mandoline, basse électrique) depuis plus de 20 ans. Il a enregistré, à son studio, les albums et des maquettes d'une centaine de groupes musicaux de la région de Québec. Il a aussi écrit des arrangements et des compositions pour divers ensembles vocaux et instrumentaux. Bref, Guy Bergeron est un passionné de la musique et sa passion l'amène à toucher à une très grande variété de styles de musique.

**Qualification :** Diplôme d'étude collégial en musique.  
3e cycle en composition au conservatoire de musique de Québec.

**Sociétaire :** SOCAN - Code IPI artiste : 206325403

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_guy-bergeron.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_guy-bergeron.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Fmaj7-Ab13-Dbmaj7-C13(b9)  
[improvisation exercices with play-along]

**Compositeur :** Bergeron, Guy

**Arrangeur :** Bergeron, Guy

**Droit d'auteur :** Copyright © Guy Bergeron

**Editeur :** Bergeron, Guy

**Instrumentation :** Tout instrument

**Style :** Jazz

### Guy Bergeron sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquitter de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence?p=auv0yicODs>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# FMAJ7 - A<sup>b</sup>13 - D<sup>b</sup>MAJ7 - C13(<sup>b</sup>9)

GUY BERGERON

CONCERT INSTRUMENTS

B<sup>b</sup> INSTRUMENTS

E<sup>b</sup> INSTRUMENTS

F-KEY INSTRUMENTS

FMAJ7

A<sup>b</sup>9

F MAJOR

A<sup>b</sup> MIXOLYDIAN

G MAJ7

B<sup>b</sup>9

G MAJOR

B<sup>b</sup> MIXOLYDIAN

D MAJ7

F<sup>9</sup>

D MAJOR

F MIXOLYDIAN

FMAJ7

A<sup>b</sup>9

F MAJOR

A<sup>b</sup> MIXOLYDIAN

D<sup>b</sup>MAJ7

C13(<sup>b</sup>9)

D<sup>b</sup> MAJOR

C PHRYGIAN <sup>b</sup>4

E<sup>b</sup>MAJ7

D13(<sup>b</sup>9)

E<sup>b</sup> MAJOR

D PHRYGIAN <sup>b</sup>4

B<sup>b</sup>MAJ7

A13(<sup>b</sup>9)

B<sup>b</sup> MAJOR

A PHRYGIAN <sup>b</sup>4

D<sup>b</sup>MAJ7

C13(<sup>b</sup>9)

D<sup>b</sup> MAJOR

C PHRYGIAN <sup>b</sup>4

guytarebergeron@videotron.ca