



Guy Bergeron

Canada, Québec

Blanc & black

A propos de l'artiste

Né dans la ville Québec, Guy Bergeron a fait ses études en guitare classique et jazz ainsi qu'en composition et ce, dans différentes institutions : Cégep de Ste-Foy, Cégep de Drummondville, Université de Montréal et Conservatoire de musique de Québec. Il travaille comme compositeur, arrangeur, chef d'orchestre, professeur, technicien de son et musicien-pigiste (guitare, banjo, mandoline, basse électrique) depuis plus de 20 ans. Il a enregistré, à son studio, les albums et des maquettes d'une centaine de groupes musicaux de la région de Québec. Il a aussi écrit des arrangements et des compositions pour divers ensembles vocaux et instrumentaux. Bref, Guy Bergeron est un passionné de la musique et sa passion l'amène à toucher à une très grande variété de styles de musique.

Qualification : Diplome d'étude collégial en musique.
3e cycle en composition au conservatoire de musique de Québec.

Sociétaire : SOCAN - Code IPI artiste : 206325403

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_guy-bergeron.htm

A propos de la pièce



Titre : Blanc & black
Compositeur : Bergeron, Guy
Arrangeur : Bergeron, Guy
Droit d'auteur : Copyright © Guy Bergeron
Editeur : Bergeron, Guy
Instrumentation : Lignes mélodiques et Accords (Lead sheet)
Style : Ethnique

Guy Bergeron sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=aqziNrvM0y>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

BLANC & BLACK

♩ = 112

Musical notation for the first system, measures 1-4. Treble clef, 4/4 time signature, key signature of two flats. Chords: Cmin, Gmin/Bb.

A

Musical notation for the second system, measures 5-8. Treble clef, 4/4 time signature, key signature of two flats. Chords: Cmin7, Gmin/Bb. Includes triplets.

Musical notation for the third system, measures 9-12. Treble clef, 4/4 time signature, key signature of two flats. Chords: Cmin7, Gmin/Bb. Includes triplet and first ending.

B

Musical notation for the fourth system, measures 13-16. Treble clef, 4/4 time signature, key signature of two flats. Chords: Gmin/Bb, D/A, Emin9, Gmin/Bb. Includes second ending.

Musical notation for the fifth system, measures 17-20. Treble clef, 4/4 time signature, key signature of two flats. Chords: Amin7, Gmaj7/B, Cadd9, Gmin/Bb.

21

Amin⁷

GMAJ⁷/B

E^bMAJ⁷

1.

2.

25

D.S. AL FINE

5/4