



Guy Bergeron

Canada, Québec

C#m7-Amaj7-F#m7-Cmaj7-D9sus (improvisation exercices with play-along)

A propos de l'artiste

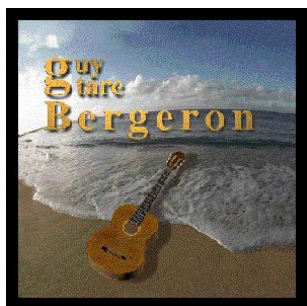
Né dans la ville Québec, Guy Bergeron a fait ses études en guitare classique et jazz ainsi qu'en composition et ce, dans différentes institutions : Cégep de Ste-Foy, Cégep de Drummondville, Université de Montréal et Conservatoire de musique de Québec. Il travaille comme compositeur, arrangeur, chef d'orchestre, professeur, technicien de son et musicien-pigiste (guitare, banjo, mandoline, basse électrique) depuis plus de 20 ans. Il a enregistré, à son studio, les albums et des maquettes d'une centaine de groupes musicaux de la région de Québec. Il a aussi écrit des arrangements et des compositions pour divers ensembles vocaux et instrumentaux. Bref, Guy Bergeron est un passionné de la musique et sa passion l'amène à toucher à une très grande variété de styles de musique.

Qualification : Diplôme d'étude collégial en musique.
3e cycle en composition au conservatoire de musique de Québec.

Sociétaire : SOCAN - Code IPI artiste : 206325403

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_guy-bergeron.htm

A propos de la pièce



Titre : C#m7-Amaj7-F#m7-Cmaj7-D9sus
[improvisation exercices with play-along]

Compositeur : Bergeron, Guy

Arrangeur : Bergeron, Guy

Droit d'auteur : Copyright © Guy Bergeron

Editeur : Bergeron, Guy

Instrumentation : Tout instrument

Style : Jazz

Guy Bergeron sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=ak5kykwKeA>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

C#M7-AMAJ7-F#M7-CMAJ7-D9sus

© GUY BERGERON

CONCERT INSTRUMENTS
C#MIN⁷ / AMAJ⁷

E^b INSTRUMENTS
B^bMIN⁷ / G^bMAJ⁷

B^b INSTRUMENTS
D#MIN⁷ / BMAJ⁷

F-KEY INSTRUMENTS
C#MIN⁷ / AMAJ⁷

FL.
F#MIN⁷ / CMAJ⁹ / D⁹SUS

A. SX.
E^bMIN⁷ / AMAJ⁹ / B⁹SUS

T. SX.
G#MIN⁷ / DMAJ⁹ / E⁹SUS

TBN.
F#MIN⁷ / CMAJ⁹ / D⁹SUS

5