



Thierry Chauve

France, Chaulnes

Der Lenz ist da (version 2)

Beethoven, Ludwig van

A propos de l'artiste

Jai étudié la guitare, le piano, le chant et le violon dans diverses écoles de musique, le solfège au conservatoire et lécriture musicale à luniversité de musique.

Qualification : Bac B. Bac S. Licence 3è année de philosophie. Licence 3è année de musique. BTS informatique industrielle. Solfège, fin détudes au Conservatoire. 25 certificats universitaires musique, commerce, économie, sciences, langues, philosophie. CAPES de mathématiques.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_thierry-chauve.htm

A propos de la pièce



Titre :	Der Lenz ist da [version 2]
Compositeur :	Beethoven, Ludwig van
Arrangeur :	Chauve, Thierry
Droit d'auteur :	Thierry Chauve © All rights reserved
Editeur :	Chauve, Thierry
Instrumentation :	Voix et Orchestre
Style :	Chanson

Thierry Chauve sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=52710>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Conducteur

Der Lenz ist da

Musique : Ludwig van Beethoven
Arrangements : Thierry Chauve

Chant

A E E7 A/C# E7/B A A/C# E A D/F# A/E Bm/D B7

Der hol de Lenz stieg wie der her ab von sel gen

5 E A E E7/D A/C# E/B A A/C# E A/C# Bm7A/C# Bm7/DE7

Him mel hohn bringt Blu men euch und Lie der so schön so wun der

9 A F#mC#7/G# F#m/A B E/G# E B7/F# E/G# B7/F# E F#m/A

schön O Her ze mein sollst fröh lich sein sollst ju beln laut wie

13 B E A E E7/D A/C# E/B A A/C# E A D/F# A/E Bm7/D

Ler chen sang Der hol de Lenz kam wie der das Lied hat neu en

17 A E E7 A/C# E7/B A A/C# E A D/F# A/E Bm/D B7

Klang Die Lieb ist nicht ge stor ben das al te Herz noch

21 E A E E7/D A/C# E/B A A/C# E A/C# Bm7 A/C# Bm7/D E7

im mer schlägt die Tren ist nicht ver dor ben der Baum ja Blü ten

25 A F#m C#7/G# F#m/A B E/G# E B7/F# E/G# B7/F# E F#m/A

tragt Und Lieb und Treu er blü hen neu und al les at met

29 B E A E E7/D A/C# E/B A A/C# E A D/F# A/E Bm7/D

sel ge Lust Die Lieb ist nicht ge stor ben durch al les ist dann

Der Lenz ist da

33 A E E7 A/C \sharp E7/B A A/C \sharp E A D/F \sharp A/E B m/D B7
 gut Der hol de Lenz kam wie der wer woll te da noch

37 E A E E7/D A/C \sharp E/B A A/C \sharp E A/C \sharp B m7 A/C \sharp B m7/D E7
 trau rig sein Singt nur die al ten Lie der euch tief ins Herz hin

41 A F \sharp m C \sharp 7/G \sharp F \sharp m/A B E/G \sharp E B 7/F \sharp E/G \sharp B 7/F \sharp E F \sharp m/A
 ein Wenns dort er glüht und wie der bluht und wie der grünt mit

45 B E A E E7/D A/C \sharp E/B A A/C \sharp E A
 fro hem Mut so habt ihr Früh ling wie der und

48 D/F \sharp A/E B m7/D A
 al les ist dann _____ gut

The musical score consists of six staves of music. Measure 33 starts with an A note, followed by chords E, E7, A/C \sharp , E7/B, A, A/C \sharp , E, A, D/F \sharp , A/E, B m/D, and B7. The lyrics are "gut Der hol de Lenz kam wie der wer woll te da noch". Measure 37 starts with an E note, followed by chords A, E, E7/D, A/C \sharp , E/B, A, A/C \sharp , E, A/C \sharp , B m7, A/C \sharp , B m7/D, and E7. The lyrics are "trau rig sein Singt nur die al ten Lie der euch tief ins Herz hin". Measure 41 starts with an A note, followed by chords F \sharp m, C \sharp 7/G \sharp , F \sharp m/A, B, E/G \sharp , E, B 7/F \sharp , E/G \sharp , B 7/F \sharp , E, and F \sharp m/A. The lyrics are "ein Wenns dort er glüht und wie der bluht und wie der grünt mit". Measure 45 starts with a B note, followed by chords E, A, E, E7/D, A/C \sharp , E/B, A, A/C \sharp , E, and A. The lyrics are "fro hem Mut so habt ihr Früh ling wie der und". Measure 48 starts with a D/F \sharp note, followed by chords A/E, B m7/D, and A. The lyrics are "al les ist dann _____ gut". The score uses a treble clef and a key signature of two sharps.