



# alexis Bakond

Cameroun, Yaoundé

## Kyrie du Réveil matinal

### A propos de l'artiste

Avec une formation en autodidacte, La musique vocale sacrée est certes ma première raison d'écrire, mais comment ne pas se laisser tenter par la poésie de l'instrument, qui va bien au-delà de ce que la voix humaine peut nous offrir... Parallèlement, je suis un soliste ténor, Je dirige actuellement un chœur d'enfants et suis membre du chœur classique de la cathédrale de Yaoundé.

**Qualification :** Soliste ténor au Rhumsiki-Fako Opéra du Cameroun. Directeur technique des Piccoli (Chœur d'enfants); Organiste à la paroisse St Pierre Apôtre de Messamendongo (Yaoundé)

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_alex-orel.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_alex-orel.htm)

### A propos de la pièce

**Titre :** Kyrie du Réveil matinal  
**Compositeur :** Bakond, alexis  
**Arrangeur :** Bakond, alexis  
**Droit d'auteur :** alexis Bakond © All rights reserved  
**Editeur :** Bakond, alexis  
**Instrumentation :** Chœur SATB, Orgue  
**Style :** Religieux - Eglise

alexis Bakond sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# KYRIE

(dit du réveil matinal)

Alexis Bakond

Andantino

Sop. *mf* Ky - ri - e e - le - i -

Alt. *mf* Ky - ri - e ky - ri - e e - le - i -

Tén. *mf* Ky - ri - e e - le - i son, ky - ri - e e - le - i -

Bass *mf* Ky - ri - e e - le - i - son, e - lei - son,

Organ *mf*

son, ky - ri - e, ky - ri - e e - le - i - son, e - lei - son.

son, e - le - i - son, ky - ri - e ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son.

son, ky - ri - e e - le - i - son, ky - ri - e e - le - i - son.

ky - ri - e, ky - ri - e Ky - ri - e, ky - ri - e e - le - i - son.

10

*mp* Chri - ste, chri - ste e - le - i - son, e - le - i - son e - le - i -

*mp* Chri - ste e - le - i son e - le - i - son chri - ste chri - ste e - le - i -

*mp* Chri - ste e - le - i - son, e - lei - son chri - ste e - le - i -

*mp* Chri - ste e - lei - son, chri - ste e - le - i - son e - le - i -

15

*f* *p* 20 *f*

son chri - ste chri - ste e - - le - i - son ky - ri - e e le - i - son, e -

son chri - ste e - - le - i - son. Ky - ri - e e

son, chri - ste e - le - - i - son, e - le - - i - son. Ky - ri - e e - le - i - son

son chri - ste e - - lei - son. Ky - ri - e e - le - i - son, e -

25

le - i - son ky - ri - e e le - i - son, e le - i - son, e - le - i - son ky - ri - e e - le - i -

le - i - son, e - le - i - son ky - ri - e e - le - - i - son, e - le - i - son Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son

e - le - i - son ky - ri - e e le - i - son, e le - i - son ky - ri - e e - lei -

le - i - son, e - le - i - son e - le - i - son, e - le - - i - son Ky - ri - e e - le - i - son, e le - i - son, e - le - i -

*mp* *cresc.....* *Rall* 30 *f*

son *mp* ky - ri - e ky - ri - e ky - ri - e e - le - i - son, ky - ri - e e - le - i - son. *f*

ky - ri - e ky - ri - e ky - ri - e e - le - i - son, ky - ri - e e - le - i - son. *f*

son, ky - ri - e ky - ri - e ky - ri - e e - le - i - son, ky - ri - e e - le - i - son. *f*

son, ky - ri - e ky - ri - e ky - ri - e e - le - i - son, ky - ri - e e - le - i - son.