



alexis Bakond

Cameroun, Yaoundé

Je vous salue Marie (Deux chants à la Vierge)

A propos de l'artiste

Avec une formation en autodidacte, La musique vocale sacrée est certes ma première raison d'écrire, mais comment ne pas se laisser tenter par la poésie de l'instrument, qui va bien au-delà de ce que la voix humaine peut nous offrir... Parallèlement, je suis un soliste ténor, Je dirige actuellement un chœur d'enfants et suis membre du chœur classique de la cathédrale de Yaoundé.

Qualification : Soliste ténor au Rhumsiki-Fako Opéra du Cameroun. Directeur technique des Piccoli (Chœur d'enfants); Organiste à la paroisse St Pierre Apôtre de Messamendongo (Yaoundé)

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_alex-orel.htm

A propos de la pièce

Titre : Je vous salue Marie
[Deux chants à la Vierge]

Compositeur : Bakond, alexis

Arrangeur : Bakond, alexis

Droit d'auteur : Copyright © alexis Bakond

Editeur : Bakond, alexis

Instrumentation : Flute, Voix, Piano

Style : Religieux - Eglise

alexis Bakond sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

AVE MARIA

(Solo pour soprano ou ténor)

Alexis Bakond

Andante.
mf

Musical score for the first system, featuring Flûte, Voix, Strings, and Timbale. The Flûte part begins with a melodic line in treble clef, marked *mf*. The Voix part is a vocal line in treble clef, currently silent. The Strings part consists of two staves (treble and bass clefs) with a *mf* dynamic. The Timbale part is in bass clef and is currently silent. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is common time (C).

Musical score for the second system, featuring Piano and Voice. The Piano part is in treble and bass clefs, marked *mf*. The Voix part is in treble clef and contains the lyrics: "Je vous sa-lue Ma - ri - e, plei - ne de grâ - ce." The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is common time (C). A measure number "5" is indicated at the start of the first measure.

10

Cresc...

Le Sei - gneur est a - vec vous; vous ê - tes bé - ni - e

15

Rall...

en-tre tou - tes les fem - mes, et Jé - sus, le fruit de vos en - trailles est bé -

20

a tempo

ni. Sai - nte Ma - ri - e, pri - ez pour

25

nous, pau-vres pé-cheurs, mai - nte - nant et à

mp

30

l'heure de no - tre mort. A - men.

Ce chant peut également être exécuté par une mezzo ou un baryton. On peut baisser la tonalité à souhait.