



# LENDIC NIKSA

Croatie

## Gloria

### A propos de l'artiste

Publisher and organist, from Split (Croatia)

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_nlendic.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_nlendic.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Gloria  
**Compositeur :** Bajamonti, Julije  
**Droit d'auteur :** Copyright © LENDIC NIKSA  
**Editeur :** NIKSA, LENDIC  
**Instrumentation :** Choeur SATB, Orgue  
**Style :** Hymne - Eglise - Sacre

LENDIC NIKSA sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# GLORIA

J. Bajamnoti - Š. Marović

Maestoso  $\text{♩} = 80$

S. A. *f* Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta -

T. B. *f* Et in ter-ra pax bo-nae, bo-nae vo-lun-ta -

Org. *f*

5 *f*

tis. *mf* Be-ne-di-ci-mus te. *p* A-do-ra-mus te. *f* Glo-ri-fi-ca-mus

tis. *mf* Lau-da-mus te. *p* A-do-ra-mus te. *f* Glo-ri-fi-ca-mus

Org.

8 *mf* te. Gra-ti-as a-gi-mus ti-bi prop-ter ma-gnam glo-ri-am, glo-ri-am

te. *mf* Gra-ti-as a-gi-mus ti-bi prop-ter ma-gnam glo-ri-am

Org.

11

tu-am. Do-mi-ne De - us Rex cae - le - stis De - us, De-us Pa- ter,

tu-am. *mf* Do-mi - ne De - us Rex cae-le-stis De-us Pa - ter,

Org.

15

*mf* Pa - ter o - mi - po - tens. *f* Do-mi-ne Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri -

Pa - ter o mni - po - tens. *f* Do - mi - ne Fi - li, Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri -

Org.

19

*f* ste. Do - mi - ne De - us, De - us, A - gnus De - i Fi - li - us, Fi - li - us Pa -

ste. *f* Do - mi - ne De - us, A - gnus De - i, Fi - li - us, Fi - li - us Pa -

Org.

23

tris. *pp* mi - se - re - re no - bis

tris. *p* Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di mi - se - re - re no - bis *p* Qui.

Org.

28

*p* su - sci - pe, su - sci - pe de pre - ca - ti - o - nem

tol - lis pec - ca - ta mun - di, de - pre

Org.

32

*mf* Qui - se - des ad dex - te - ram Pa - tris

ca - ti - o - nem no - stram. *p* mi - se -

Org.

36

*pp* mi - se - re - re, mi - se - re - re  
 re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no -

*pp* mi - se - re - re mi - se - re - re, *p* mi - se - re - re no -

*pp*

Org.

39 **A tempo** ♩=80

*mf* bis. Quo-ni-am tu so - lus tu so - lus Do-mi-nus

bis. *mf* Tu so - lus san-ctus, tu so - lus al-

**A tempo** ♩=80

Org.

43 **rit.** **A tempo** ♩=98

*p* Je su, Je - su *mf* Chri - ste. Cum Sancto Spi - ri - tu, cum San - cto. Spi - ri - tu in glo - ri - a

tis - si - mus, Je - su Chri - ste. *mf* Cum San - cto, San - cto Spi - ri - tu, in

**rit.** **A tempo** ♩=98

Org.

47

De - i, De - i Pa - tris. *f* A - men, a - men, a -

glo - ri - a De - i Pa - tris.

Org.

50

men. *f* A - men, a - men.

*p* A - men, a - men, a - men, a - men, a - men.

Org.