



# Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

## Sarabande (Suite française n° 3 en si mineur, BWV 814) Bach, Johann Sebastian

### A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.  
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

**Qualification :** Docteur en Musicologie  
**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 342990  
**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_bernard-dewagtere.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Sarabande  
[Suite française n° 3 en si mineur, BWV 814]  
**Compositeur :** Bach, Johann Sebastian  
**Arrangeur :** Dewagtere, Bernard  
**Droit d'auteur :** Copyright © Bernard Dewagtere  
**Editeur :** Dewagtere, Bernard  
**Instrumentation :** Hautbois, Piano (clavier)  
**Style :** Baroque

### Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence?p=aRoVHeZYAn>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# Suite française n° 3 en si mineur, BWV 814

## 3. Sarabande

Johann Sebastian Bach (1685 -1750)

Transc. : Bernard Dewagtere

Hautbois

Piano

The first system of the score shows the beginning of the Sarabande. The Hautbois part is in the treble clef, and the Piano part is in the grand staff (treble and bass clefs). The key signature is two sharps (F# and C#), and the time signature is 3/4. The music features a slow, melodic line in the Hautbois and a more rhythmic accompaniment in the Piano.

Hb.

The second system of the score continues the Sarabande. The Hautbois part is in the treble clef, and the Piano part is in the grand staff. The music features a slow, melodic line in the Hautbois and a more rhythmic accompaniment in the Piano.

Hb.

The third system of the score continues the Sarabande. The Hautbois part is in the treble clef, and the Piano part is in the grand staff. The music features a slow, melodic line in the Hautbois and a more rhythmic accompaniment in the Piano.

Suite française n° 3 en si mineur, BWV 814

2/9

Hb.

12

Hb.

15

Hb.

Suite française n° 3 en si mineur, BWV 814

Hb. 18

Hb. 21

Hb. 23