



Patrice Durand

O Sacred Head Now Wounded Bach, Johann Sebastian

A propos de l'artiste

Je propose des arrangements et des pièces originales pour guitare seule ou petits ensembles. Les enregistrements ne sont pas toujours de bonne qualité mais donnent une idée malgré tout. Merci pour les ajouts éventuels d'interprétations et/ou les commentaires.
Bonne pioche, Patrice

Qualification : D.E de Guitare Classique

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_patdur21.htm

A propos de la pièce



Titre : O Sacred Head Now Wounded
Compositeur : Bach, Johann Sebastian
Arrangeur : Durand, Patrice
Droit d'auteur : Copyright © Patrice Durand
Editeur : Durand, Patrice
Instrumentation : Guitare seule (avec tablature)
Style : Baroque

Patrice Durand sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

O Sacred Head Now Wounded

J. S. Bach

Tabbed by Patrice Durand

First system of musical notation. The top staff is a treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The music consists of chords and single notes. Below the staff, the text *f* and *let ring throughout* is written. The bottom staff shows guitar tablature with fret numbers for strings T, A, and B.

f
let ring throughout

T	0	0	1	3	1	0	2	2	0	2	3	3	2	0	2
A	0	0	0	0	0	0	0	1	2	1	2	0	0	2	0
B	3	3	2	0	3	2	2	3	2	2	3	2	3	2	1

Second system of musical notation. The top staff continues the melody. The bottom staff shows guitar tablature with fret numbers for strings T, A, and B.

T	0	0	0	1	3	1	0	2	3	0	2	3	3	2	0	2	0
A	0	0	0	0	0	0	0	2	3	0	2	0	0	2	0	2	0
B	2	0	3	3	2	0	2	3	3	0	2	0	2	4	0	2	1

Third system of musical notation. The top staff continues the melody. The bottom staff shows guitar tablature with fret numbers for strings T, A, and B.

T	0	3	2	0	0	2	3	0	0	1	0	3	0	1	3	1	0
A	2	1	2	0	2	0	2	0	0	0	0	2	0	0	0	0	0
B	0	0	0	2	3	2	0	3	0	0	0	3	2	0	0	0	3

Fourth system of musical notation. The top staff continues the melody, ending with a trill (tr~). The bottom staff shows guitar tablature with fret numbers for strings T, A, and B.

T	0	3	2	3	5	3	2	0	2	3	0	1	0	2	3	0	0
A	2	2	0	2	2	0	2	0	0	0	0	2	0	0	0	0	0
B	0	4	0	4	2	0	4	0	3	0	0	0	2	0	2	4(5)	0