



# Mike Magatagan

États-Unis, SierraVista

## Aria: "Komm, komm, mein Herze steht dir offen" for Oboes & Cello (BWV 74 No 2) Bach, Johann Sebastian

### A propos de l'artiste

Je suis ingénieur programmeur. À l'origine, je suis un geek, qui aime résoudre les problèmes. J'ai développé des logiciels les 25 dernières années, mais mon amour pour la musique a récemment été ravivé.

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_magataganm.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_magataganm.htm)

### A propos de la pièce



<b>Titre :</b>	Aria: "Komm, komm, mein Herze steht dir offen" for Oboes & Cello [BWV 74 No 2]
<b>Compositeur :</b>	Bach, Johann Sebastian
<b>Arrangeur :</b>	Magatagan, Mike
<b>Droit d'auteur :</b>	Public Domain
<b>Editeur :</b>	Magatagan, Mike
<b>Instrumentation :</b>	2 hautbois et violoncelle
<b>Style :</b>	Baroque

Mike Magatagan sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste



# Aria: "Komm, komm, mein Herze steht dir offen"

J.S. Bach (BWV 74 No. 2)

Arranged for Oboe Duet & Cello by Mike Magatagan 2015

*Andante*  
*mf*

Oboes

Cello

6

O1

O2

Vc

*mf*

10

O1

O2

Vc

*tr*

14

O1

O2

Vc

*tr*

18

O1

O2

Vc

Detailed description: This is a musical score for an Oboe Duet and Cello. The score is in G major (one sharp) and 3/4 time. It is marked 'Andante' and 'mf'. The piece is arranged for Oboe 1 (O1), Oboe 2 (O2), and Cello (Vc). The score is divided into systems, with measures 6, 10, 14, and 18 marked at the beginning of each system. The Oboe parts feature intricate melodic lines with trills and grace notes, while the Cello provides a steady, rhythmic accompaniment. The arrangement is by Mike Magatagan, 2015.

22

O1  
O2  
Vc

26

O1  
O2  
Vc

29

O1  
O2  
Vc

33

O1  
O2  
Vc

38

O1  
O2  
Vc

*rit.*