



Pascal Millon

France, Puy Saint Gulmier

Prélude de la suite n° 01 en Sol M Bwv 107 (JS Bach) (Argt n° 39) Bach, Johann Sebastian

A propos de l'artiste

Je compose depuis 1974 des pièces pour guitare, des pièces instrumentales ainsi que des chansons.

Je suis également professeur de guitare (classique, acoustique & électrique) et j'utilise mes compositions dans le cursus pédagogique de chaque élève. Mes compositions sont donc également didactiques.

Dans le cadre de mon enseignement, j'ai été amené à écrire une théorie de la musique adaptée pour les guitaristes, j'ai également mis au point ma propre méthode de guitare et pour certains élèves, j'ai été amené à effectuer des arrangements pour guitare de pièces tant classiques que modernes et de chansons.

Dans le cadre de mes compositions, j'ai demandé à mon luthier de modifier ma guitare afin de rajouter une 7ème corde : un Ré... (la suite en ligne)

Qualification : Attestation du conservatoire

Sociétaire : SACEM

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_musicalits.htm

A propos de la pièce



Titre : Prélude de la suite n° 01 en Sol M Bwv 107 (JS Bach)
[Argt n° 39]

Compositeur : Bach, Johann Sebastian

Arrangeur : Millon, Pascal

Droit d'auteur : Copyright © Pascal Millon

Editeur : Millon, Pascal

Instrumentation : Guitare seule (notation standard)

Style : Classique

Commentaire : Je vous propose cet arrangement sur ce thème de M. JS Bach Je trouve qu'elle rends bien jouée pas trop vite... mais à vous de voir... Grace à mon Heptacorde, les possibilités de compositions et ici d'arrangements sont enrichies... Mon Heptacorde m'est devenue complètement indispensable et j'aimerais qu'elle fasse école.

Pascal Millon sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=agcZo3GkMn>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Prélude de la suite n° 01 en Sol M, Bwv 1007

Argt pour Heptacorde : Pascal Millon

JS Bach

♩ = 60

3

5

7

9

11

13

15

17

19

This image shows a musical score for guitar, consisting of ten staves of music. The music is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The score includes various musical notations such as eighth and sixteenth notes, rests, and dynamic markings. Red handwritten annotations are present throughout, including fingerings (e.g., 1, 2, 3, 4, 0), accents (>), and fingering diagrams (I, II, III) above the staff. The measures are numbered 21, 23, 25, 27, 29, 31, 33, 35, 37, 39, and 41. The piece concludes with a double bar line and a final chord in measure 41.