



# Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

## Musette - Petit livre d'Anna Magdalena Bach (BWV Anh.126) Bach, Johann Sebastian

### A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.  
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

**Qualification :** Docteur en Musicologie  
**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 342990  
**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_bernard-dewagtere.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Musette - Petit livre d'Anna Magdalena Bach [BWV Anh.126]  
**Compositeur :** Bach, Johann Sebastian  
**Arrangeur :** Dewagtere, Bernard  
**Droit d'auteur :** Copyright © Bernard Dewagtere  
**Editeur :** Dewagtere, Bernard  
**Instrumentation :** Flûte et Basson  
**Style :** Baroque

### Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence?p=aZ7qQcRITw>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Score

# Musette

BWV Anh. 126 Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)

Transc. Bernard Dewagtere

The image displays a musical score for two instruments: Flute (Flûte) and Bassoon (Basson). The score is written in 2/4 time and features a key signature of one flat (B-flat). The piece is divided into five systems, each with a Flute staff on top and a Bassoon staff on the bottom. The first system includes dynamic markings 'A' above the first and third measures. The second system includes a repeat sign with first and second endings. The third system includes a key signature change to two flats (B-flat and E-flat) starting at measure 13. The fourth system includes dynamic markings 'A' above the first and third measures. The fifth system concludes the piece with a double bar line. The instruments are labeled 'Fl. Flûte' and 'Bn. Basson' at the beginning of each system.