



# Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

## Musette - Petit livre d'Anna Magdalena Bach (BWV Anh.126) Bach, Johann Sebastian

### A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.  
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

**Qualification :** Docteur en Musicologie  
**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 342990  
**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_bernard-dewagtere.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Musette - Petit livre d'Anna Magdalena Bach [BWV Anh.126]  
**Compositeur :** Bach, Johann Sebastian  
**Arrangeur :** Dewagtere, Bernard  
**Droit d'auteur :** Copyright © Bernard Dewagtere  
**Editeur :** Dewagtere, Bernard  
**Instrumentation :** Flûte, violoncelle  
**Style :** Baroque

### Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence?p=a0RV9FRRrH>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Score

# Musette

BWV Anh. 126 Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)

Transc. Bernard Dewagtere

The image displays a musical score for two instruments: Flute (Flûte) and Violoncelle (Cello). The score is arranged in a system with two staves per system. The top staff is for the Flute and the bottom staff is for the Violoncelle. The music is in the key of B-flat major and 2/4 time. The score is divided into measures, with measure numbers 7, 13, 19, and 25 indicated at the beginning of their respective systems. The Flute part features melodic lines with slurs and accents, while the Violoncelle part provides a rhythmic accompaniment with slurs and ties. The score concludes with a double bar line at the end of the final system.