



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Menuet (Orchestral suite No2 – BWV 1067) Bach, Johann Sebastian

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Menuet
[Orchestral suite No2 – BWV 1067]
Compositeur : Bach, Johann Sebastian
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Orgue seul
Style : Baroque

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=59109>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Menuet

Orchestral Suite No2 – BWV 1067

Johann Sebastian Bach (1739)

Transc. : Bernard Dewagtere

Organ

The first system of the Minuet, measures 1-4. The music is in G major and 3/4 time. The right hand features a melodic line with a trill on the first measure and a grace note on the fourth. The left hand provides a steady accompaniment.

The second system of the Minuet, measures 5-8. The right hand continues the melodic line with slurs and ties. The left hand maintains the accompaniment pattern.

The third system of the Minuet, measures 9-12. The right hand has a trill on the first measure of this system. The left hand continues the accompaniment.

The fourth system of the Minuet, measures 13-16. The right hand features a trill on the first measure. The left hand continues the accompaniment.

The fifth system of the Minuet, measures 17-20. The right hand continues the melodic line. The left hand continues the accompaniment.

The sixth system of the Minuet, measures 21-24. The right hand continues the melodic line. The left hand continues the accompaniment.