



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Menuet (Orchestral suite No2 – BWV 1067) Bach, Johann Sebastian

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Menuet
[Orchestral suite No2 – BWV 1067]
Compositeur : Bach, Johann Sebastian
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Piano seul
Style : Baroque

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=59108>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Menuet

Orchestral Suite No2 – BWV 1067

Johann Sebastian Bach (1739)

Transc. : Bernard Dewagtere

Piano

The first system of the Minuet, measures 1-4. The music is in G major and 3/4 time. The right hand features a melodic line with a trill in measure 4, while the left hand provides a steady accompaniment.

The second system of the Minuet, measures 5-8. The right hand continues with a series of eighth-note patterns, and the left hand maintains its accompaniment.

The third system of the Minuet, measures 9-12. The right hand has a trill in measure 12, and the left hand continues with its accompaniment.

The fourth system of the Minuet, measures 13-16. The right hand features a trill in measure 16, and the left hand continues with its accompaniment.

The fifth system of the Minuet, measures 17-20. The right hand continues with its melodic line, and the left hand continues with its accompaniment.

The sixth system of the Minuet, measures 21-24. The right hand continues with its melodic line, and the left hand continues with its accompaniment.