



Dino Marchèse

Arrangeur, Compositeur

Italie

A propos de l'artiste

Je suis compositeur , arrangeur et je joue d'habitude sur une guitare 8 cordes que je conseille à tout guitariste classique averti car les 2 cordes supplémentaires modulables suivant la tonalité du morceau permettent d'enrichir la pièce jouée mais aussi de contourner les difficultés techniques qui s'y présentent, on peut dire que ce sont des roues de secours dont je ne pourrais plus m'en passer aujourd'hui . Bon à savoir : la guitare 8 cordes possède un manche légèrement plus large qui peut être moins confortable pour certains joueurs de guitare non expérimentés. Passer d'une guitare 6 cordes à une guitare 8 cordes classique présente quelques difficultés : une particularité dont il faut tenir compte . Je joue également sur un piano digital 88 touches. contact Paypal : marchese@hotmail.com

... (la suite en ligne)

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bachius.htm

A propos de la pièce



Titre : Menuet in G
Compositeur : Bach, Johann Sebastian
Arrangeur : Marchèse, Dino
Droit d'auteur : Copyright © Dino Marchèse
Instrumentation : Guitare seule (notation standard)
Style : Baroque

Dino Marchèse sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Menuet in G

(guitare classique)

adapté pour guitare classique(7ou 8cordes)s par Marchèse Dino

J.S Bach

First system of musical notation, measures 1-3. The music is in G major (one sharp) and 3/4 time. The melody consists of eighth and quarter notes, while the bass line features a steady eighth-note accompaniment.

Second system of musical notation, measures 4-6. The melody continues with eighth and quarter notes, and the bass line maintains the eighth-note accompaniment.

copyright©marchèse Dino

Third system of musical notation, measures 7-9. The melody includes a half note and quarter notes, and the bass line continues with eighth notes.

Fourth system of musical notation, measures 10-12. The melody features eighth and quarter notes, and the bass line continues with eighth notes.

Fifth system of musical notation, measures 13-15. The melody continues with eighth and quarter notes, and the bass line continues with eighth notes.

Sixth system of musical notation, measures 16-18. Measure 16 begins with a triplet of eighth notes. The piece concludes with a double bar line and repeat signs.

Musical score for guitar, measures 19-43. The score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The music consists of a single melodic line on the upper staff and a supporting bass line on the lower staff. Measure 19 features a triplet of eighth notes. Measure 22 has a slur over a group of notes. Measure 25 includes a double bar line. Measure 28 contains a copyright notice: "copyright©MarchèseDino". Measure 34 has a fermata over a note. Measure 43 ends with a double bar line and repeat dots.