



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Menuet II (Suite française n° 3 en si mineur, BWV 814) Bach, Johann Sebastian

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Menuet II
[Suite française n° 3 en si mineur, BWV 814]
Compositeur : Bach, Johann Sebastian
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Bernard Dewagtere
Editeur : Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Alto et Piano (ou orgue)
Style : Baroque

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=aSNUy840N5>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Suite française n° 3 en si mineur, BWV 814

5.b Menuet II

Johann Sebastian Bach (1685 -1750)

Transc. : Bernard Dewagtere

Trio

Alto

Piano

The first system of the Trio section, measures 1-3. The Alto part is in a soprano clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 3/4 time signature. The Piano part consists of a grand staff with treble and bass clefs. The music features a simple, rhythmic melody in the Alto and a supporting accompaniment in the Piano.

Alt.

The second system of the Trio section, measures 4-6. The Alto part continues the melody. The Piano part features a more active accompaniment with eighth notes in the right hand and a steady bass line in the left hand.

Alt.

The third system of the Trio section, measures 7-9. The Alto part has a repeat sign at the end of the system. The Piano part also has a repeat sign, indicating the end of a phrase.

Alt.

The fourth system of the Trio section, measures 10-12. The Alto part continues with a similar melodic line. The Piano part features a long, sustained note in the right hand and a moving bass line in the left hand.

Suite française n° 3 en si mineur, BWV 814

2
13

Alt.

13

16

Alt.

16

19

Alt.

19

22

Alt.

22